

ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬੁਲਾਰਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪੇਫਲਿਟ ਨੰ: 2 (ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ-1986)

ਸਹਿਯੋਗ ਰਾਸ਼ੀ 3 ਰੁਪਏ

ਮੁਖ ਸੰਪਾਦਕ : ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

- ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ
- ★ ਧਰਮ ਤੇ ਰਾਜ ਦਾ ਖਤਰਨਾਕ ਗੱਠਜੋੜ
 - ★ ਬਲਦ ਸਿੰਗ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ
 - ★ ਚਾਰਵਾਕ : ਇੱਕ ਨਾਸਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ
 - ★ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਕਿ ਭੁੱਖਲ ਭੂਸਾਵਾਦ ?
 - ★ ਭੂਤ ਦਾ ਪੋਸਟ ਆਫਿਸ, ਸਾਧਾਂ ਦਾ ਜਲੂਸ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦਿਲਚਸਪ ਰਿਪੋਰਟਾਂ
 - ★ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਥਾਈ ਕਾਲਮ

ਇਜਾਜ਼ਤ

Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ (ਆਨਰੇਰੀ)

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਮੁਖ ਸੰਪਾਦਕ)

ਜੀਵਨ ਲਾਲ ਸ਼ਹਿਣੀ

ਜਸਪਾਲ ਘਈ

ਅਮੀਰਜੀਤ

ਨਜੀਤ ਕੌਰ ਚੰਨੀ

ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੇਜਣ ਤੇ ਹੋਰ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਲਈ ਪਤਾ

ਸੰਪਾਦਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ'

ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ. 48

ਕੋਟਕਪੂਰਾ—151204

ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ

ਜੀਵਨ ਲਾਲ ਸ਼ਹਿਣੀ

ਸੁਖਾਨੰਦ ਬਸਤੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਲਾਨਾਂ ਚੰਦਾ—15 ਰੁਪਏ

ਆਰਟ—ਚੰਦੀ ਐਸ. ਐਸ.

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ—ਮਾਲਕ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਅਮੀਰਜੀਤ ਨੇ
ਡੈਫੈਡਿਲਸ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ
ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਾਸਤੇ ਪਿੰਡ ਤੇ ਭਾਕਖਾਨਾ
ਸੀਹਾਂ ਚੰਦ ਜਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਮੁਸਲਿਮ

ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਸਾਰਥਿਕਤਾ

ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪਦਾਰਥਕ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਅਟੱਲ ਸਚਾਈ ਹੈ। ਪਰ ਇਸਦਾ ਇਕ ਦੂਜਾ ਪੱਖ ਵੀ ਹੈ ਯਾਨੀ ਕਿ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪਦਾਰਥਕ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ/ਬਦਲਣ ਵਿਚ ਵੀ ਅਪਣਾ ਮੌਜੂਦਾ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤਰਾਂ ਤਰਾਂ ਦੇ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ, ਭਗਵਾਨਾਂ, ਸੈਥਾਨਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸੰਕਲਪ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਵਗੈਰਾ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿਉਣ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਅਨੇਕਾਂ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਕਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਅਗੇ ਗਿਆਨ-ਵਿਹਾਰੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲਾਚਾਰੀ ਇਹਨਾਂ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਦੇ ਬਣਨ ਅਤੇ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣੀ। ਜਦ ਮਨੁੱਖ ਕਦਰਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਤਾਕਤ ਕਰਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਦੇ ਸਮਝ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਜਮਾਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਜਾਬਤ ਲੋੜਾਂ ਤਾਕਤਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੋਣੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਆਪ ਬਣਨ ਤੋਂ ਵਰਜੀ ਰਖਿਆ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ-

ਮੁਸਲਿਮ ਮਹਿਲਾ ਬਿੱਲ

ਰਾਜ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਖਤਰਨਾਕ ਪਿਛਾਹ ਖਿਚੂ ਗਠਜੋੜ

ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵਲੋਂ ਇੱਕ ਤਲਾਕ ਸੁਦਾ ਮੁਸਲਿਮ ਔਰਤ ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਦੇ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਭੱਤ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਫੈਸਲਾ ਤੇ ਇਸੇ ਮਸਲੇ ਤੇ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਮੁਸਲਿਮ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਬਿੱਲ, ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਤੇ ਬਹਿਸ-ਮੁਹਾਬਸੇ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣੇ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੇ, ਚਾਹੇ ਬੁਰਜੂਆ ਨੁਕਤਾ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਹੀ ਸਹੀ, ਇੱਕ ਅਗਾਂਹ ਵਧੂ ਫੈਸਲੇ ਰਾਹੀਂ ਧਰਮ ਵਲੋਂ ਦਬਾਈਆਂ ਤੇ ਸਿਰੇ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦੀਆਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਮੁਸਲਿਮ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਥੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੁਸਲਿਮ ਮਹਿਲਾ ਬਿੱਲ ਨੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਨਾਪਾਕ ਗੱਠ ਜੋੜ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ। ਰਾਜ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਧਰਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿੱਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਕਿਵੇਂ ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਹ ਬਿੱਲ ਇਸਦੀ ਇੱਕ ਉਘੜਵੀਂ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ।

ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਕੇਸ ਕੀ ਸੀ—ਸ਼ਾਹਬਾਨ 75 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਮੁਸਲਿਮ ਔਰਤ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਨਿਕਾਹ 1932 ਵਿੱਚ ਇੰਦੌਰ ਦੇ ਇੱਕ ਵਕੀਲ ਮੁਹੰਮਦ ਅਹਿਮਦ ਖਾਨ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। 43 ਸਾਲ ਆਪਣੇ ਘਰ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 1975 ਵਿੱਚ ਅਹਿਮਦ ਖਾਨ ਦੂਜੀ ਪਤਨੀ ਲੈ ਆਇਆ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

1978 ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਨੇ ਜੁਡੀਸ਼ੀਅਲ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਇੰਦੌਰ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ Cr.P.C. ਦੀ ਧਾਰਾ 125 ਅਧੀਨ ਖਰਚੇ ਦਾ ਕੇਸ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਇਸ ਬੁਢਾਪੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ, ਬੇਸਹਾਰਾ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਉਹ ਆਪਣਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਦਾ ਪਤੀ ਮੁਹੰਮਦ ਅਹਿਮਦ ਖਾਨ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਸਫਲ ਵਕੀਲ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕਿ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਔਸਤ ਆਮਦਨ 5000 ਦੇ ਲਗਭਗ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਾਫੀ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਅਰਜੀ ਵਿੱਚ 500 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਮਹੀਨਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਭੱਤ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਵਲੋਂ ਸਿਰਫ 25 ਰੁਪਏ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਭੱਤ ਦੇਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੇ ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਨੇ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼

ਹਾਈਕੋਰਟ ਵਿੱਚ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਜਿਸਨੇ ਕਿ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਭੱਤੇ ਦੀ ਰਕਮ ਵਧਾਕੇ 179 ਰੁਪਏ 20 ਪੈਸੇ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਪਰ ਅਹਿਮਦ ਖਾਨ ਨੂੰ ਇਹ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦੇ ਘਰ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਵਜੋਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ 43 ਵਰ੍ਹੇ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਵਾਲੀ ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਨੂੰ ਹੁਣ ਆਪਣਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਲਈ 179 ਰੁਪਏ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵਿੱਚ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਾਈਕੋਰਟ ਦਾ ਖਰਚਾ ਦੇਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਉਸਤੇ ਸ਼ਰੀਅਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਹੀ ਲਾਗੂ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਾਹਬਾਨ ਤਲਾਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿਰਫ 3 ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਸਮੇਂ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੰਦੌਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਲਈ ਹੀ ਆਪਣੇ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਲਈ ਕੋਈ ਪੈਸਾ ਲੈਣ ਦੀ ਹੱਕਦਾਰ ਹੈ।

23 ਅਪ੍ਰੈਲ 1985 ਨੂੰ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਇੱਕ ਪੰਜ-ਸੇਂਬਰੀ ਬੈਂਚ ਨੇ ਆਪਣਾ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ Cr.P.C. ਦੀ ਧਾਰਾ 125 ਅਧੀਨ ਪਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਤਲਾਕ ਸੁਦਾ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਨਿਰਬਾਹ ਲਈ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਭੱਤਾ ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਪਰ ਕੋਟੜਪੰਥੀ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਇਹ ਮਨਜ਼ੂਰ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖਤਾਵਾਦੀ ਪ੍ਰੋਤਜ਼ੇ ਤਾਂ ਸੋਚ ਸਕੇ, ਮਨੁੱਖੀ ਹਮਦਰਦੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਬੱਸ ਇਸਲਾਮ ਖਤਰੇ ਵਿੱਚ ਪੈ ਗਿਆ। ਧਰਮਿਕ ਕੋਟੜਪੰਥੀਆਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਖਾਵੇ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਭੱਤੀ ਪੂਰਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਧਮਕੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਮਾਰ ਕੁਟਾਈ ਕਰਨ ਦੀ ਨੋਬਤ ਵੀ ਆਈ।

ਮੁਸਲਿਮ ਮਹਿਲਾ ਬਿੱਲ ਦਾ ਆਉਣਾ

ਜੇ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਨਤਾਂ ਦੇ ਪਿਛੜੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਚੌਧਰ ਪੱਕੀ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ

ਹਾਕਮ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸ਼ਾਤਰ ਦਿਮਾਗਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਂਗਰਸ ਲਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੋਟਾਂ ਨੂੰ ਪਕਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਣ ਬਾਰੇ ਸ਼ੈਤਾਨੀ ਸੋਚ ਲਈ। ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿਚ ਬਿਲ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਹੀ ਮਧਯੁਗੀ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰੇਗੀ ਜੋ ਕਟੜਪੰਥੀ ਮੁਲਾਣੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਬਿੱਲ ਨਾਲ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਾ 125 ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਰਦਾਰ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਘਰੋਂ ਕੱਢ ਦਿਤੀ ਗਈ ਬੇਸ਼ਹਾਰਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਔਰਤ ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਲਈ ਕਿਸੇ ਖਰਚੇ ਦੀ ਅਪੀਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇਗੀ।

ਕਾਂਗਰਸੀ ਹਾਕਮਾਂ ਵਲੋਂ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ 'ਜੇ ਭਾਰਤੀ ਕਾਨੂੰਨ ਕਿਤੇ ਭੁੱਲ-ਭੁਲੇਖੇ ਕਾਜ਼ੀਆਂ-ਮੁਲਾਵਾਂ ਦੇ ਮੱਧਯੁਗੀ ਫਰਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਅਗੇ

ਪ੍ਰਸਿਧ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮ 'ਨਿਕਾਰ' ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ 'ਤਲਾਕ-ਤਲਾਕ-ਤਲਾਕ' ਸੀ ਪਰ ਨਿਰਮਾਤਾ ਨੂੰ ਇਹ ਨਾਂ ਬਦਲਣਾ ਪਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਮੌਲਵੀਆਂ ਨੇ ਫਤਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਫਿਲਮ ਵੇਖਕੇ ਮੁੜੇ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੇ ਇਹ ਪੁੱਛ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਫਿਲਮ ਵੇਖਕੇ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਫਿਲਮ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸਣ ਲਈ ਕਹਿ ਦੇਵੇ ਤਲਾਕ-ਤਲਾਕ-ਤਲਾਕ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸੱਚੀ ਮੁਚੀ ਦਾ ਤਲਾਕ ਹੋਇਆ ਮੰਨਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਲੰਘਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਮੋੜਕੇ ਫਿਰ ਸਤਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਜ ਦੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਕੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ; ਸਾਨੂੰ ਸਿਰਫ ਵੋਟਾਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਵੋਟਾਂ ਸਾਨੂੰ ਦਿਵਾਓ, ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਛੜੇ ਰਖਕੇ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਚੌਧਰ ਪੱਕੀ ਕਰਾਵਾਂਗੇ।"

ਧਰਮ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁਟਣ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹਥਿਆਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਜ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਤੋਂ ਇਹ ਕੰਮ ਕਿਵੇਂ ਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ

ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹੋ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਕੀ ਹੈ

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ (ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨੀਦ) ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਲੇਖ।

ਮੁਸਲਿਮ ਮਹਿਲਾ ਬਿਲ ਇਸਦਾ ਸਿਰਫ ਇਕ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਵਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਿੰਡਰਾਵਾਲੇ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨਾ, ਫਿਰ ਕੁਚਲਣਾ, ਦਿਲੀ ਵਿਚ ਸਿਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗੇ ਜਥੇਬੰਦ ਕਰਨੇ, ਅਯੁਧਿਆ ਵਿਚ ਰਾਮਜਨਮ ਕੂਮੀ ਦੇ ਵਿਵਾਦੀ ਮੰਦਰ ਨੂੰ ਖੋਹਲਣਾ ਆਦਿ ਸਭ ਧਰਮ ਨੂੰ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤ ਦੇ ਰਾਜ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਣ ਦੇ ਹੀ ਕੁਝ ਅਜੇਕੇ ਨਮੂਨੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿਚ ਪਾੜਨ ਲੜਾਉਣ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਤੋਂ ਕੁਰਾਹੇ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਸਾਰੀਆਂ ਅਗਾਂਹ ਵਧੂ ਪਾਰਟੀਆਂ, ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਤੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਲੋਂ ਇਸ ਸਿਰੇ ਦੇ ਪਿਛਾਹ-ਦਿਬੂ ਬਿੱਲ ਦਾ ਡਟਵਾਂ ਵਿਰੋਧ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਇਕ ਮੰਤਰੀ ਆਰਿਫ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਨੇ ਵੀ ਇਸੇ ਬਿਲ ਦੇ

ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਮੰਤਰੀ ਪਦ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਰੇ ਵਿਰੋਧ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਵਲੋਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਸਿਰ ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਮੰਜ਼ੂਰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਤੇ ਰਾਜ ਵਲੋਂ ਇਹ ਮੁਸਲਿਮ ਔਰਤ ਤੇ ਹੱਕਾਂ ਤੇ ਸਾਂਝਾ ਹਮਲਾ ਹੈ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦਬਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਔਰਤਾਂ ਤੇ ਦਾਬੇ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸੰਦ ਬਣੇਗਾ। ਸਾਨੂੰ ਮੰਗ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਿਲ ਵਾਪਸ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਵਲੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਜਾਂ ਫਿਰਕੇ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰਖੇ ਬਿਨਾਂ ਸਭ ਨਾਲ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਵਰਤਾਉ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੇਖ

ਬਲਦ ਸਿੰਗ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਆਦਿ ਕਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਵਾਹ ਪੈਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਭੂਚਾਲਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਸੀ। ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਨਾਂ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸੀਮਿਤ ਗਿਆਨ ਸਦਕਾ ਇਹਨਾਂ ਮਗਰ ਛੁਪੇ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਬੁਝ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸੋ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਭੂਚਾਲ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਇਸ ਬਾਰੇ ਅਜੀਬੋ-ਗਰੀਬ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ। ਭੂਚਾਲਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕੁਝ ਦਿਲ-ਚਸਪ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਨ।

1. ਪੁਰਾਣੇ ਜਪਾਨੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਧਰਤੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਮਕੜੀ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਲੱਦੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਮੱਕੜੀ ਦੇ ਹਿਲਣ-ਜੁਲਣ ਨਾਲ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

2. ਸਾਇਬੇਰੀਆ ਦੇ ਭੂਚਾਲਾਂ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਇਕ ਮਿਥਾਸਕ ਮਹਾਂ-ਅਕਾਰ ਕੁੱਤੇ (giant dog) 'ਕੋਸੀ' ਨੂੰ ਇਸਦਾ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜੱਤ ਤੋਂ ਬਰਫ ਝਾੜਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਹਿਲਜੁਲ ਹੁੰਦੀ ਸੀ।

3. ਦੱਖਣੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ੈਤਾਨ ਚਿਬਚਾਕੁਮ (chibchancum) ਜਦ ਸ਼ੂਰਜ ਦੇਵਤੇ ਤੋਂ ਹਾਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਧਰਤੀ ਆਪਣੇ ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਚੁਕਣੀ ਪਈ। ਹੁਣ ਜਦ ਉਹ ਧਰਤੀ ਦੇ ਭਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਕ ਮੋਢੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਬਦਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਕੰਬਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

4. ਭਾਰਤੀ ਮਿਥਾਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਧਾਤੀ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਦੇ ਕਈ ਸਿਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਤੇ ਟਿਕੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦ ਉਹ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਸਿਰ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ

ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

5. ਪੁਰਾਣੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਇਕ ਹੋਰ ਕਲਪਨਾ ਇਹ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਇਕ ਬਲਦ ਦੇ ਸਿੰਗ ਤੇ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦ ਬਲਦ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਿੰਗ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿੰਗ ਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਭੂਚਾਲਾਂ ਬਾਰੇ ਇਹ ਤੱਕੇ ਹਾਸੋ-ਹੀਣੀਆਂ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਮਾਤਰ ਹੀ ਸਨ। ਪਰ ਸ਼ੁਰੂ 2 ਵਿਚ ਜਦ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅਸਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਣਾਂ ਬਾਰੇ ਬਿਲਕੁਲ ਅਣਜਾਣ ਸੀ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸਨ। ਅਜ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਭੂਚਾਲਾਂ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਣਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸਾਇੰਸ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਮਗਰ ਛੁਪੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਨੰਗਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੌਰ ਤੇ ਭੂਚਾਲਾਂ ਬਾਰੇ ਖੋਜਬੀਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲੋਕ ਉਪਰੋਕਤ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਦਲੀਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਦ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਯੂਨਾਨੀ ਫਿਲਾਸਫਰ ਅਰਸਤੂ, ਜਿਸਨੂੰ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਨੇ ਕੋਈ 2000 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਸਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਿ ਭੂਚਾਲ ਧਰਤੀ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਗਰਮ ਗੈਸਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਚਾਹੇ ਇਹ ਵਿਆਖਿਆ ਗਲਤ ਹੀ ਸੀ ਪਰ ਉਸਦਾ ਸੋਚਣ ਦਾ ਢੰਗ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੀ।

ਭੂਚਾਲਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ—ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਬਾਰੇ ਜਿਸ ਥਿਉਰੀ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦਿਤੀ

ਹੋਈ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਪਲੇਟ ਟੈਕਟੋਨਿਕਸ ਥਿਊਰੀ (Plate Tectonics Theory) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਧਰਤੀ ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਤਹਿ ਜੋ ਲਗਭਗ 100 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਡੂੰਘਾਈ ਤੱਕ ਹੈ, ਕੋਈ ਇਕ ਜੁੱਟ ਬਣਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਇਹ 10-12 ਵੱਖ-ਵੱਖ, ਅੱਡ-ਅੱਡ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਫੈਲੇ ਟੋਟਿਆਂ ਤੋਂ ਮਿਲਕੇ ਬਣੀ ਹੈ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਲੇਟਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਲੇਟਾਂ ਹੇਠਲਾ ਧਰਤੀ ਦਾ ਪੁੰਜ ਅਰਧ-ਪਿਘਲੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੈ ਜਿਸ ਉਪਰ ਇਹ ਇਹ ਪਲੇਟਾਂ ਤਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਇਹ ਤਰਨ ਦੀ ਗਤੀ ਸਾਲ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਕੁਝ ਸੈਂਟੀਮੀਟਰ ਹੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹਨਾਂ ਪਲੇਟਾਂ ਦੇ ਓੜਕਾਂ ਦੇ ਵਜ਼ਨ ਕਾਰਣ ਇਸ ਮਾਮੂਲੀ ਗਤੀ ਨਾਲ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਊਰਜਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਪਲੇਟਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਟਕਰਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਆਪਸੀ ਦਬਾਅ ਪੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਬਾਅ ਦੇ ਸਿਟੇ ਵਜੋਂ ਜਮਾਂ ਹੋਈ ਊਰਜਾ ਨਾਲ ਆਖਰ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਚਟਾਨੀ ਤਹਿਆਂ ਪਾਟਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਭੁਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਉਪਰਲੇ ਕਾਰਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਭੁਚਾਲ ਜਵਾਲਾ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਫਟਣ ਕਾਰਣ ਵੀ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੇ ਖਿੱਤੇ—ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਲ ਉੱਤੇ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਦੋ ਮੁੱਖ ਪੱਟੀਆਂ (belts) ਪਛਾਣੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਪੱਟੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਮਹਾਂ-ਸਾਗਰ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀ ਪੱਟੀ (circum-pacific) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੱਟੀ ਸ਼ਾਂਤ ਮਹਾਂ ਸਾਗਰ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਜਪਾਨ, ਚੀਨ ਅਸੀਅਤ ਬਰਮਾਂ, ਮਲੇਸ਼ੀਆ, ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਤੱਟ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦੀ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਪੱਟੀ ਤਿੱਬਤ, ਹਿਮਾਲੀਆ ਪਰਬਤ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਬਲਚਿਸਤਾਨ, ਇਰਾਨ ਕਾਂਕੋਸ਼ੀਆ ਅਤੇ ਅੰਧ ਮਹਾਂਸਾਗਰ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਵੈਸਟ-ਇੰਡੀਜ਼ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਪਲੇਟਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਇਥੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਭੁਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੇ ਧੌਕਿਆਂ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ, ਮਾਪਣ ਅਤੇ

ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਯੰਤਰ ਨੂੰ ਸੀਸਮੋਗਰਾਫ (Seismograph) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀ ਤਾਕਤ ਦੀ ਮਿਣਤੀ ਰਿਚਟਰ ਸਕੇਲ (Richter Scale) ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ 5 ਦਰਜੇ ਤੋਂ ਘੱਟ ਦਾ ਭੁਚਾਲ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, 6 ਦਰਜੇ ਵਾਲਾ ਭੁਚਾਲ ਇਮਾਰਤਾਂ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ 7-8 ਦਰਜੇ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਭੁਚਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਬਾਹਕੁੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀ ਭਵਿਖਬਾਣੀ—ਭੁਚਾਲਾਂ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਜਾਨੀ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਹੱਦ ਤੀਕ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਤੋਂ ਵੀ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਭੁਚਾਲ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਸਕੇ। ਸੋ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਲੋਂ ਇਸੇ ਪਾਸੇ ਹੀ ਧਿਆਨ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਜੋ ਭੁਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਭੁਚਾਲ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਅਗਾਊਂ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਕਾਫੀ ਸਫਲਤਾ ਵੀ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਭੁਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਤਹਿ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਰਹੀਆਂ ਤਰੰਗਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਆਮ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਸੁਣਨ ਸ਼ਕਤੀ ਮਨੁੱਖ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਧੁਨੀ ਤਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਕੰਨ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਭੁਚਾਲ ਵਗ਼ੈਰਾ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸੰਦੇਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਤਬਦੀਲੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਲੋਕ ਵੀ ਭੁਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਉਂਦੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨਾ ਸਿਖ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੁਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਬਚਾਅ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਚੀਨ ਵਿਚ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀ ਭਵਿਖਬਾਣੀ ਕਰਨ

ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਵਿਚ ਆਏ ਫਰਕ ਨੂੰ ਨਿਰਖਣ-ਪਰਖਣ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਸਦਕੇ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਆਏ ਵੱਡੇ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਜਾਨੀ ਨੁਕਸਾਨ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਹੱਦ ਤੱਕ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭੁਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਖੂਹਾਂ ਵਿਚਲੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਲੈਵਲ ਵਿਚ ਵੀ ਅਚਾਨਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀ ਅਗਾਊਂ ਸੂਚਨਾਂ ਵਿਚ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਭੁਚਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਦਾ ਦੂਜਾ ਰਸਤਾ ਇਸ ਢੰਗ ਦੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਣਾਉਣੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਚਾਹੇ ਭੁਚਾਲਾਂ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਲੋਕ ਇੰਨੇ ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਮਕਾਨ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਲੋਕੜਾਂ ਵਗ਼ੈਰਾ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਮਕਾਨ ਬਣਾਉਂਦੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਭੁਚਾਲ ਦਾ ਅਸਰ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੋਵੇ। ਪਰੰਤੂ ਹੁਣ ਤਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਦੇ ਆਸਰੇ ਵੱਡੀਆਂ 2 ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਆਈ. ਆਰ.ਏ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ

ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੂਜੇ ਰਾਜਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ 'ਇਡੀਅਨ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਬਣਨ ਤੇ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਵਿਚਾਰ ਹੋਰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੋਣਗੇ। ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ, ਅਨੁਭਵਾਂ ਅਤੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਦਾ ਅਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੋ ਸਕੇਗਾ। ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਡੀਅਨ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਗ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਅਜਲਾਸ ਦੌਰਾਨ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪੱਕਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਚੈਲੰਜ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲਈ ਰਖੀ ਇਨਾਮੀ ਰਕਮ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਤੇ ਵਧਕੇ ਇਕ ਲੱਖ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਇਕ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ

ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੈਰੀ ਜਾਪਦੇ ਅਦਭੁਤ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਸਚ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਕੇ ਤਰਕ ਅਧਾਰਿਤ ਸੋਚਣੀ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਧੀਨ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਫੈਲਾਅ ਰਹੇ ਜਾਂ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਵਗ਼ੈਰਾ ਦੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਬੇਨਕਾਬ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਫੈਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਗਲਤ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕ ਨਾਲ ਰੱਦਦੀ ਹੈ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਕਿਸੇ ਸਾਧ ਸੰਤ ਜਾਂ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨਾਲ ਨਿਜੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਾ ਕੋਈ ਸਰੀਰਕ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਝੂਠ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਬੇਨਕਾਬ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਾਧ, ਸੰਤ ਜਾਂ ਜੋਤਸ਼ੀ ਵਗ਼ੈਰਾ ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਜਾਂ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਪਿਛੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਕਿਸੇ ਵੀ ਥਾਂ ਤੇ (ਮਝ੍ਹੀਆਂ, ਸਿਵੇ, ਮਸਾਣਾਂ, ਪੁਰਾਣੇ ਘਰ, ਦਰਖਤ ਵਗ਼ੈਰਾ) ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੀ, ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਜੇ ਕੋਈ ਉਸ ਸਥਾਨ ਦਾ ਮਾਲਕ ਜਾਂ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਚੈਲੰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਤੂਸੁਸਾਇਟੀ ਜਬਰਦਸਤੀ ਜਾਂ ਚੋਰੀ ਅਜੇਹੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਵਰਜਿਤ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਜ਼ਮਾਨਤਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਣ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰੋਗਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਚੈਲੰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਚਾਰਵਾਕ : ਨਾਸਤਕ ਦਰਸ਼ਨ

ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ

ਕਾਬਜ਼ ਜਮਾਤਾਂ ਵਲੋਂ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਕਾਬਜ਼ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਹਿਤਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਧਰਮ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਧਰਮ/ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵੈਦਿਕ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਦਾ ਜੋਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸਦਾ ਇਹ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਅਵੈਦਿਕ ਪ੍ਰਥਾ ਦਾ ਅਭਾਵ ਸੀ। ਸਗੋਂ ਜਿਥੇ ਵੈਦਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਜੋਰ ਸੀ ਉਥੇ ਅਵੈਦਿਕ ਅਤੇ ਭੌਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਚਾਰਵਾਕ, ਜੈਨ ਮੱਤ ਅਤੇ ਬੁਧ ਮੱਤ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ/ਧਰਮ ਹਨ। ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਹੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਨਾਸਤਿਕ ਸਮਝੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਧਾਰਣ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਨਾਸਤਿਕ ਦਾ ਅਰਥ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਪਾਣਿਨੀ, ਜੈਦਿਤਯ, ਵਾਮਨ ਆਦਿ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਸਦੇ ਮੱਤ ਵਿਚ ਪਰਲੋਕ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਹੈ ਉਹ ਆਸਤਿਕ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਜਿਸਦੇ ਮੱਤ ਵਿੱਚ ਪਰਲੋਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਨਾਸਤਿਕ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਸੀਂ ਆਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਜੈਨ ਮੱਤ ਅਤੇ ਬੁਧ ਮੱਤ ਵੀ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਰੱਖਣ ਕਰਕੇ ਅਵੈਦਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਹਨ। ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਈਸ਼ਵਰ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਰੱਖਣ ਕਰਕੇ ਨਾਸਤਿਕ ਆਖੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਪਰਲੋਕ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਜੈਨ ਮੱਤ ਅਤੇ ਬੁਧ ਮੱਤ ਸੁਧ ਨਾਸਤਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਜੈਨ ਮੱਤ ਅਤੇ ਬੁਧ ਮੱਤ ਨੂੰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਧਰਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਖੇਪ ਜਿਹੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਸੁਧ ਨਾਸਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਚਾਰਵਾਕ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਕਰਾਂਗੇ।

ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਕਈ ਸ਼ਬਦਿਕ, ਅਰਥ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ

ਹਨ। 'ਚਾਰੂ' ਦੇ ਅਰਥ 'ਮਿੱਠਾ' ਜਾਂ 'ਪਿਆਰਾ' 'ਵਾਕ' ਦਾ ਅਰਥ 'ਬਾਣੀ'। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਚਾਰਵਾਕ ਦਾ ਅਰਥ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ ਹੋਇਆ। ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਕ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਭ ਨੂੰ ਪਿਆਰੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸਦਾ ਨਾਂ ਚਾਰਵਾਕ ਪਿਆ। ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਇਸ ਦੀ ਵਿਉਂਤਪਤੀ 'ਚਰਵ' ਜਾਂ 'ਚਰਵਣ' ਤੋਂ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ 'ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ' ਅਰਥ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰਵਾਕ ਫਲਸਫ਼ਾ 'ਖਾਓ, ਪੀਓ ਮੌਜ ਉਡਾਓ' ਹੈ। ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨ ਇਸਦਾ ਨਾਮਕਰਣ ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਚਾਰੀਆਂ ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਵੀ ਹੋਇਆ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ 'ਲੋਕਾਇਤਵਾਦ' ਨਾਲ ਵੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ। 'ਲੋਕਾਇਤਵਾਦ' ਦਾ ਅਰਥ 'ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ' ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਭਾਵ ਇਸ ਲੋਕ (ਜਗਤ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਧਰਮ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਸੁਆਲ ਇਸ ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਕਿਸੇ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਰੱਬ ਵਲੋਂ ਇਸ ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਲਈ ਕਾਰਣ ਵੀ ਬਣੇ ਅਜਿਹੇ ਦਸੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਬੜਾ ਦਿਲਚਸਪ ਕਾਰਣ ਹੈ : ਰੱਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਪੁਰਾਵੇ ਲਈ ਲੀਲਾ ਰਚ ਦਿਤੀ। ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਨ ਪੁਰਾਵੇ ਲਈ ਹੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖਦਾਈ ਗੈਰ ਕਦਰਤੀ ਮੰਤ੍ਰੇ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਚਾਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਕਿਸੇ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸਗੋਂ ਜਗਤ ਤੇ ਜਗਤ ਦੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਚਾਰ ਚੱਤੁਰਾਂ ਤੋਂ ਬਣੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਚੱਤੁਰ (1) ਪ੍ਰਿਥਵੀ (2) ਹਵਾ (3) ਪਾਣੀ ਅਤੇ (4) ਅੱਗ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚੱਤੁਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਅੱਜ ਤੋਂ ਚਾਈ-ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਪਿਛੇ ਕਿਸੇ ਈਸ਼ਵਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਨਕਾਰਕੇ ਭੌਤਿਕ ਆਧਾਰਾਂ

ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਵਧੀਆ ਕਦਮ ਸੀ।

ਚਾਰਵਾਕ ਨੇ ਵੇਦ (ਸ਼ਬਦ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਲਿਖਤ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਅੰਤਿਮ ਸੱਚ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਧਾਰਮਿਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਤ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਅਖਰ 2 ਸੱਚ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਚਾਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਜੇ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੱਚੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ, ਪ੍ਰਤੱਖ ਜਾਂ ਅਨੁਮਾਨ, ਦੂਜੇ ਅਧਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਗਰੰਥ ਨੂੰ ਅੰਤਿਮ ਸੱਚ ਮੰਨ ਲੈਣਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੱਚਣੀ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰਨ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਚਾਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਪ੍ਰਤੱਖ ਗਿਆਨ ਮਨ ਅਤੇ ਇੰਦਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨ ਸਦਾ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਚਾਰਵਾਕ ਸਪਸ਼ਟੀਤਰ ਤੇ ਇੰਦਰੀ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਹੈ।

ਚਾਰਵਾਕ ਮਨ ਜਾਂ ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤਾਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਭੌਤਿਕ ਚੱਤੁਰਾਂ ਦੇ ਸੂਖਮ ਮੌਲ ਨਾਲ ਚੇਤਨਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸ਼ੀਰ ਤੋਂ ਸ਼ਰਾਬ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵੀ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਹੀ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਹਨ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਵੱਖ ਚੇਤਨਾ ਮੁਕ (ਮਰ) ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਚੇਤਨਾ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਮੰਨਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਤਮਾ ਕੋਈ ਅਮਰ (ਸਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ) ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇ ਜੇ ਆਤਮਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਜਾਂ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਫਲ ਸਿਧਾਤ ਆਪਣੇ ਆਪ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਚਾਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ 'ਨਾ ਸਵਰਗ ਹੈ, ਨਾ ਮੋਕਸ਼ ਅਤੇ ਨਾ ਆਤਮਾ ਪਰਲੋਕ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਵਰਣ ਅਤੇ ਆਸ਼ਰਮ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵੀ ਫਲ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ 'ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਚਾਰਵਾਕ ਨੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਮਲੇ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ। ਉਸਨੇ ਲੋਕ ਲੱਟੂ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਦੀ ਸਖਤ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸਨੂੰ ਮਹਿਜ਼ ਪੰਡਤਾਂ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਲਈ ਕਮਾਈ ਦਾ ਸਾਧਨ ਦਸਿਆ। ਚਾਰਵਾਕ ਨੇ ਤਰਕ ਨਾਲ ਵੈਦਕ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਤੇ ਤੀਖਣ ਕਟਾਖਸ਼ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇ ਯੱਗ ਵਿਚ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਜੀਵ ਸਵਰਗ ਨੂੰ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਜਜਮਾਨ

ਆਪਣੇ ਪਿਉ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਦਿੰਦਾ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਕੋ ਯੱਗ ਨਾਲ ਦੋ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸਵਰਗ ਮਿਲ ਜਾਵੇ। ਚਾਰਵਾਕ ਨੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਤਰਕ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਕਰਮਾਂ ਕਾਂਡਾਂ ਦੀਆਂ ਧਜੀਆ ਉਡਾ ਦਿਤੀਆਂ। ਉਸਨੇ ਸਰਾਧਾਂ ਤੇ ਵਿਅੰਗ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿਚ ਖੁਆਇਆ ਖਾਣਾ ਪਰਲੋਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੇਠਲੇ ਮੰਜਲ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਖੁਆਉਣ ਨਾਲ ਉਪਰਲੀ ਮੰਜਲ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਢਿੱਡ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਭਰ ਜਾਂਦਾ। ਉਸਦੀਆਂ ਅਕੱਠ ਦਲੀਲਾਂ ਮੂਹਰੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਗਈ। ਸਾਰੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀਆਂ ਨੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਜਾਣਕੇ ਇਸ ਉਪਰ ਚੋਤਰਫਾ ਹੱਲਾ ਬੋਲ ਦਿਤਾ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਾਹਿਤ (ਗਰੰਥਾਂ) ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾਕੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਸੋਧੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਦੁਆਰਾ ਭੰਡਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤਾਂ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਵੈਦਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸਾਹਿਤ ਤਾਂ ਅਜੇ ਤਕ ਸੁਰਖਿਅਤ ਰਿਹਾ ਪਰ ਚਾਰਵਾਕ ਸਾਹਿਤ ਕਿਉਂ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਜਾਂ ਸੈਂਸਰ ਲਗਾ ਦੇਣਾ ਕੋਈ ਅਜ ਦੀ ਚਾਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹਰ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਹੀ ਉਚ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਘਟੀਆ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸੱਚਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੇ ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਨਿਖੇਧਆਤਮਿਕ ਟੀਕਾ ਟਿਪਣੀ ਕੀਤੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਿਖੇਧਆਤਮਿਕ ਟੀਕਾ ਟਿਪਣੀਆਂ ਤੇ ਹੀ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ ਬੁਕਿਆ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੇ ਉਪਲਬਧ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਚਾਰਵਾਕ ਨੂੰ ਭੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਸਚਾਈ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਅਰਥਾਂ ਦੇ ਅਨਰਥ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ

ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਕਿ ਭੰਬਲਭੂਸਾਵਾਦ ?

ਕੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ

ਮਨੁੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸੰਕਲਪ ਵੀ ਬਦਲਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਸੱਤ ਜਾਂ ਗੁਣਾਂ ਪੈਰਿਬਰ ਕਹੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਮੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਦਿਮਾਗੀ ਪਹੁੰਚ ਤੇ ਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਆਉਣ ਬਾਰੇ, ਧਰਤੀ ਬਾਰੇ, ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਬਾਰੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹਨਾਂ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਖੁਦ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਨੇ ਧਾਰਮਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੰਗ੍ਰਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਏ ਪੈਰਿਬਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪੈਰਿਬਰ ਨੇ ਸਮਾਜ ਬਾਰੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਨਵੀਂ ਕਲਪਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ। ਇਥੇ ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਕਲਪਨਾ ਇਸ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕਲਪਨਾ ਸੋਚ ਦੀ ਉਹ ਉਤਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਜਾਂ ਸਬੂਤ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਗਰ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਮੰਨਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਮਹਿਸੂਸ ਵੀ ਕਰਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਕਲਪਨਾ ਲਈ ਕੋਈ ਤਰਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਅਤੇ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਚ ਫਰਕ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਦੀ ਸੋਚ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਝਾਤ ਮਾਰਕੇ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕੁਝ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਤਾਂ ਭਰਮ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਕੇ ਇਕ ਕਲਪਨਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸੋਚ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਹ ਜੋ ਕੁਝ ਬਾਹਰ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਨਸਪਤੀ, ਜੀਵ ਜੰਤੂ, ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਜਾਂ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਤਾਂ ਉਹ ਹਰ ਵਾਪਰ ਰਹੀ ਘਟਨਾ ਪਿਛੇ ਕਾਰਣ ਲੱਭਣ

ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਤੱਥ ਲੱਭਣ ਵਾਲੀ ਇਸ ਰੁਚੀ ਨੇ ਕਈ ਨਵੇਂ ਮੀਲਪੱਥਰ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਕਈ ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਗਲੇਲੀਉ ਨੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਕੇ ਕਿ ਧਰਤੀ ਸੂਰਜ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ ਬਾਈਬਲ ਦੀ ਇਸ ਕਲਪਨਾ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਸੂਰਜ ਧਰਤੀ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਸਥਿਰ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਸੱਵਰ ਕਰੋ ਕਿ ਉਸ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀਆਂ ਨੂੰ ਗਲੇਲੀਉ ਦੀ ਗਲ ਹਜ਼ਮ ਕਰਨੀ ਕਿਨੀ ਔਖੀ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਪਰ ਅੱਜ ਲੋਕ ਗਲੇਲੀਉ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਏ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਅਧਾਰ ਮੰਨ ਕੇ ਚੰਦਰਮਾ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ। ਕੀ ਬਾਈਬਲ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਮੰਨ ਕੇ ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ ? ਪਰ ਬਾਈਬਲ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਲਿਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਕਸੂਰ ਨਹੀਂ ਹੋਏਗਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦਿਮਾਗੀ ਵਿਕਾਸ ਵੀ ਇੰਨਾ ਕੁ ਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਨਾਮੋਂ ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ, ਧਰਤੀ ਜਾਂ ਮਨੁੱਖ ਬਾਰੇ ਕਲਪਨਾ ਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚਲਾ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸੋਚ ਵੀ ਕਲਪਨਾ ਮਾਤਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੇ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਤਾਂ ਸਾਧਨ ਮਾਤਰ ਹੀ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਲਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਤਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਰੱਬ, ਅੱਲਾ ਜਾਂ ਗੋਡ ਹੀ ਹੈ।

ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚਲਾ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜਦਾ। ਇਕ ਧਾਰਮਕ ਗ੍ਰੰਥ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦਾ ਹੈ ਦੂਜਾ ਤੀਜੇ ਨੂੰ। ਅਗਰ ਲਿਖਾਉਣ ਵਾਲੀ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਕੁਝ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਉਹ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਤੱਤ ਕਿਉਂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਬਾਰੇ ਕਲਪਨਾ ਹੈ ਤਾਂ

ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਕਿਅਮਤ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਅਨੇਕਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਕ ਰੱਬ ਜਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਬੁੱਧ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਰੱਬ ਜਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਮ ਦੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੀ ਇਹ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਾਰਮਕ ਜਾਂ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀਆਂ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਸੋਚਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ?

ਕਲਪਨਾ ਤੋਂ ਪਰੇ ਦੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਸੋਚ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨੇ ਕਈ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ।

ਹੁੰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਗੁਰੂਆਂ ਜਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਰੱਬ ਬਾਰੇ ਕਲਪਨਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵੀ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਸਿਰ ਰੱਬੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਇਕ ਡੰਡਾ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਰੱਬੀ ਡਰ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਦੂਸਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਤੇ ਡਾਪਾ ਨਾ ਮਾਰੇ। ਉਹਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਡਰ ਰਹੇ ਕਿ ਅਗਰ ਮੈਂ ਕੁਝ ਗਲਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੌਰਾ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਬ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਵੀ ਕੌਣੀ ਹੈ। ਪਰ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਰੱਬੀ ਸੋਚ ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਡਰ ਹੈ ਇਹ ਸਭ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਐਨ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਉਲਟ ਖੜੇ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸੋਚ ਮਨੁੱਖ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲੁਟ ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਡਰ ਦਾ ਡੰਡਾ ਵਿਖਾ ਕੇ ਵੀ ਰੋਕਣ ਵਿਚ ਨਾ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਈ ਹੈ ਉਥੇ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਆਰਥਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਜਾਮ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲੁਟ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਕੁਝ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਇਕ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਰੱਕੀ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਰੀਰਦਾਰੀ ਨਿਜਾਮ ਨੂੰ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨਿਜਾਮ ਨੇ ਢਾਹ ਢੇਰੀ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਅਥਹ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਉਥੇ ਮਨੁੱਖ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਲੁਟ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਕ ਦੇਸ਼ ਦੂਜੇ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਪੱਖੋਂ ਨਿਰਭਰ ਹੈ। ਇਕ ਸੂਬਾ ਦੂਜੇ ਸੂਬੇ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ। ਇਹੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਵੀ ਦੂਜੇ

ਤੇ ਨਿਰਭਰਤਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਕੀ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਵਿਚ ਇਹ ਸੋਚ ਨਹੀਂ ਭਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਕਿ ਦੂਸਰੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਉਹਦੀ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕੀ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਹ ਇਹ ਦੱਸ ਕੇ ਨਹੀਂ ਭਰੀਆਂ ਜਾਂ ਸਕਦੀਆਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਹੋਣਾ ਉਹਦੀ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਬਜਾਏ ਇਸ ਦੇ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸੋਚ ਦਾ ਰੱਬੀ ਡੰਡਾ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ।

ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸੋਚ ਆਪਣੇ ਕਾਰਜ ਖੇਤਰ ਤੋਂ ਪਰੇ ਜਾ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਮਾਰੂ ਸੋਚ ਬਣਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅੰਨੀ ਤਰਕਹੀਣ ਧਾਰਮਿਕ ਸੋਚ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁੰਜਿਆ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦਾ ਬਰਾਨਾ ਬਣਾ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਰੂਸੀ ਮਹਾਤਮਾ ਟਾਲਸਟਾਏ ਧਰਮ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਦਾ ਹੈ। (1) ਧਰਮ ਵਿਚ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ (2) ਧਾਰਮਕ ਫਿਲਾਸਫੀ ਜਾਂ ਸਿਧਾਂਤ (3) ਧਾਰਮਕ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜ। ਪਹਿਲੇ ਦੋਵੇਂ ਨੁਕਤੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਟਕਰਾਅ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰਕੇ। ਪਰ ਤੀਜਾ ਨੁਕਤਾ ਜਿਹੜਾ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜ ਦਾ ਹੈ ਉਹ ਧਾਰਮਕ ਟਕਰਾਅ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਇਕ ਧਰਮ ਦੇ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜ ਦੂਸਰੇ ਧਰਮ ਦੇ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਹੋਣ। ਇਹ ਧਾਰਮਕ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਣ ਪਰ ਸਮਾਂ ਬੀਤਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਵੇਂ ਤਰਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਵੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਚਿੰਨ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਧਰਣ ਨਾਲ ਨੱਥੀ ਕਰ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਵਰਤਮਾਨ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਧਾਰਮਕ ਚਿੰਨ ਜਾਂ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੇ ਵੀ ਥੋਥੇ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਣ ਪਰ ਧਾਰਮਕ ਆਗੂ ਸਿਰਫ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜ ਮੰਨਣ ਤੇ ਹੀ ਜੋਰ ਦੇਣਗੇ। ਕਦੇ ਵੀ ਧਰਮ ਦੇ ਉਸ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਵਲ ਨਹੀਂ ਆਉਣਗੇ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਦੀ ਗਲ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਉਹ ਖੁਦ ਆ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਧਾਰਮਕ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜ ਹੁਣ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਲੜਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਧਾਰਮਕ

ਠੇਕੇਦਾਰ ਆਪਣਾ ਆਪਣਾ ਉਲੂ ਸਿਧਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਬੁਨਿਆਦੀ ਧਾਰਮਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਛਿਕੇ ਟੰਗਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲੂਟ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਰੱਬੀ ਡਰ ਹੁਣ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸਗੋਂ ਹੁਣ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਦੇ ਬੁਰਕੇ ਹੇਠ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਖੁਲੀ ਲੁੱਟ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਕੇ ਕਿ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਰਥਕ ਦਸ਼ਾ ਉਹਦੀ ਅੱਜ ਹੈ ਉਹ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਫਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੈ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਉਹਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਜਿੰਦਗੀ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਵਰਗ ਦੀ (ਜਿਸ ਵਿਚ

ਸਫਾ 9 ਦੋਸ਼ੀਆਂ)

ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਹਿੱਤਾਂ ਲਈ ਤਰੋੜਿਆ ਮਰੋੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਚਾਰਵਾਕ ਨੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨੂੰ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਸੋਕਰਸ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨੂੰ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਮੰਨਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਕ ਇਛਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਚਾਰਵਾਕ ਹਰ ਚੰਗੇ ਮੰਦੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੇ ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਬਦਨਾਮ ਕਰਨ ਦੇ ਤਰਕਹੀਣ ਹਥਕੰਡੇ ਹੀ ਹਨ।

ਸਮੁੱਚੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਆਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਏ, ਸਗੋਂ ਚਾਰਵਾਕ ਵਰਗੇ ਭੌਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਰਹੇ ਹਨ। ਚਾਰਵਾਕ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਜਗਤ ਚਾਰ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਆਤਮਾ/ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਸੁਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ

ਭੂਲ ਦੀ ਸੋਧ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਨੰਬਰ 1 ਵਿਚ ਛਪੇ 'ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਤੇ ਭਗਵਤ ਗੀਤ' ਦੇ ਪ੍ਰਸਤੁਤਕ ਰੀਵਿਊ ਕਰਤਾ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦਾ ਨਾਂ ਛਪਣੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ। ਭੂਲ ਲਈ ਖਿਆਂ ਦੇ ਜਾਚਕ ਹਾਂ।

ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ) ਦੀ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਵਰਗ ਦੁਆਰਾ ਲੂਟ ਘਸੂਟ ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਦਾਤ ਸਮਝਕੇ ਸਹੀ ਜਾਵੇ। ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਘੱਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ 'ਹੀ ਨਾ ਕਰੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਉਹਦੇ ਆਰਥਕ ਦਸ਼ਾ ਮੰਦੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਉਸ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਨਿਜਾਮ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਕ ਹੱਥ ਠੋਕਾ ਸਾਬਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖ ਲੂਟ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਅੰਤ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਇਕ ਝੂਠ ਹੀ ਹੈ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਹ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਧੀਆ ਦਰਸ਼ਨ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸਨੇ ਚੇਤਨ ਤੌਰ ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਨਕਾਰਿਆ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਲੋਕ ਦੀ ਥਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਇਸੇ ਜਗਤ ਵੱਲ ਮੋੜਿਆ। ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਅਨੈਤਿਕ ਘਟੀਆ ਗਰਦਾਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਜੇਹਾ ਕਰਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਸੀ। ਜੇ ਚਾਰਵਾਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਮੌਲਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਮਿਲਦੇ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਖੁਦ ਉਤਰ ਦਿੰਦਾ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਏਨਾ ਹੀ ਆਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਚਾਰਵਾਕ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਧੀਆ ਦਰਸ਼ਨ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਵਿਗਾੜ ਕੇ ਪੋਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅਸੀਂ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਚਾਰਵਾਕ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਧੀਆ ਦਰਸ਼ਨ ਸੀ, ਪਰ ਅੱਜ ਉਸਤੋਂ ਵੀ ਵਧੀਆ ਦਰਸ਼ਨ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਉਨਤੀ ਨਾਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਚੁਕੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜਿਉਣ ਢੰਗ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।

10 ਮਈ ਨੂੰ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰੀਤੀ ਵਿਰੋਧੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸਰਗਤਮ ਘੁਲਾਟੀ ਦੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਾਰਕੁੰਨ ਸਾਥੀ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਪਟਵਾਰੀ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਜਨੂੰਨੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਲੋਂ ਅਸੀਂ ਸਾਥੀ ਪਟਵਾਰੀ ਦੇ ਕਤਲ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਥੀ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸੀ ਅੰਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਜਨੂੰਨ ਅਤੇ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰੀਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਸੰਘਰਸ਼ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕਰਕੇ ਹੀ ਭੋਟ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਰੱਬ ਦਾ ਬੰਦਾ ਕਿ ਗੋਰਖ ਪੰਦਾ ?

*ਪੀ. ਸੀ. ਸਰਕਾਰ

ਬੰਦੇ ਦੀ ਫਿਤਰਤ ਬਾਰੇ ਵੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਹਰ ਰਾਤ ਸੈਂਕੜੇ ਲੋਕੀ ਮੇਰੇ ਜਾਦੂ ਦਾ ਕਮਾਲ ਦੇਖਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅੱਧ-ਕੱਟੀ ਮੁਟਿਆਰ ਦੇਖਣ, ਹਵਾ ਵਿਚ ਉੜਦੇ ਹਾਥੀ ਵੇਖਣ ਅਤੇ ਖਾਲੀ ਪਟਾਰੀ ਵਿਚੋਂ ਭਾਂਤ ਸੁਭਾਂਤੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇਖਣ ਪਰ ਤਾਂ ਵੀ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਗੰਮੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਹੀ ਲੋਕ ਉਦੋਂ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਰੱਬ ਦਾ ਬੰਦਾ' ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਦਮ ਉਸ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਫਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਚਲੋ ਤੁਸੀਂ ਇਥੇ ਸਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਦੀ ਉਦਹਾਰਣ ਹੀ ਲੈ ਲਓ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜਾਦੂਗਰ ਸਾਈ ਬਾਬਾ ਵਲੋਂ ਪੋਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਜਾਦੂਗਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਔਖ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਕ ਸਾਈ ਬਾਬਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕਤਰਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਸ ਦੇ ਆਸਰਮ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਚਾਹਿਆ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਨਕਾਰ ਮਿਲਣ ਕਰਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਨਿਰਾਸ਼ ਵਾਪਸ ਮੁੜਨਾ ਪੈਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਅਸਰਮ 'ਚ ਜਾਣ ਲਈ ਆਖਰ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਅਮੀਰ ਆਸਾਮੀ ਦਾ ਭੋਜ ਬਨਾਉਣਾ ਪਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਦਮੇ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣਾ ਹੋਵੇ।

ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਣ ਲਈ ਮਸਾਂ ਪੰਜ ਮਿੰਟ ਲਗੇ ਕਿ ਇਥੇ ਕੁਝ ਦਾਲ ਵਿਚ ਕਾਲਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਸ਼ਰ-ਪਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਸੀ। ਬਾਬੇ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਜੁੜੇ 'ਸ਼ਰਧਾਲੂ' ਜਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਜੁੰਦਲੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਨ ਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਨਿੱਤ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ। ਉਂਝ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਹਰ ਜਾਦੂਗਰ ਦੁਆਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਆਪਣੀ ਜਾਦੂਗਰੀ ਦਾ ਵਿਖਾਵਾ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਕੁਝ ਬੰਦੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਵਿਚ *ਭਾਰਤ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਜਾਦੂਗਰ

ਬਿਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਜਿਹੜੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਟੇਜ ਤੇ ਵੀ ਬੁਲਾ ਲਈਦਾ ਹੈ।

ਸਾਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਜੁਗਤ ਵੀ ਕੁਝ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਣ ਲਈ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਦੁਆਲੇ ਉਸ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਬੰਦੇ ਆ ਖੜਦੇ ਹਨ-ਤੇ ਇਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਸੱਕ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ। ਬਾਬੇ ਨੇ ਬੋਲਣ ਲਈ ਆਖਿਆ। 'ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।' ਮੈਂ ਟੁੱਟੀ ਫੁੱਟੀ ਹਿੰਦੀ ਰਲੀ ਆਸਾਮੀ ਵਿਚ ਆਖਿਆ ਤੇ ਇਸ ਤੇ ਇਕ ਦੁਭਾਸ਼ੀਏ ਦੀ ਲੋੜ ਪਈ ਤੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਦੁਭਾਸ਼ੀਏ ਨੂੰ ਭਾਲਣ ਉੱਠ ਤੁਰਿਆ। 'ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਕਿ ਰੱਬ ਨੂੰ ਵੀ ਕਿਸੇਬੋਲੀ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਔਖਿਆਈ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਮੂੰਹੋਂ ਕੁਝ ਨਾ ਬੋਲਿਆ।

ਦੁਭਾਸ਼ੀਏ ਦੇ ਆਉਣ ਤੇ ਸਾਡੀ ਗੱਲਬਾਤ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। 'ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ?' ਬਾਬੇ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੁਛਿਆ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਮੈਨੂੰ ਦਮੇ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ। 'ਤੁਸੀਂ' ਮੇਰੇ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹੋ, ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਠੀਕ ਹੁੰਦੇ ਜਾਓਗੇ।' ਬਾਬੇ ਨੇ ਭਰੋਸਾ ਦੁਆਇਆ। 'ਕੀ ਤੁਸੀਂ' ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਚਮਤਕਾਰੀ ਦੁਆਈ ਦੇ ਦਿਓਗੇ?' ਮੈਂ ਪੁਛਿਆ।

'ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ।' ਬਾਬੇ ਨੇ ਵਰਮਾਇਆ।

'ਉਹ ਜਿਹੜੀ ਪਵਿਤਰ ਸੁਆਹ ਦੀ ਚੁਟਕੀ (ਵਿਕੂਤੀ) ਜਿਹੜੀ ਤੁਸੀਂ ਹਵਾ ਵਿਚੋਂ ਫੜ ਲੈਂਦੇ ਹੋ?' ਮੈਂ ਬੋੜਾ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ। 'ਬਾਬਾ' ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਘਬਰਾਇਆ ਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਸਮਸਿਆ ਸਮਝ ਗਿਆ।

ਇੰਜ ਹਵਾ ਵਿਚੋਂ ਵਿਕੂਤੀ ਫੜ ਦਿਖਾਉਣੀ ਬੜਾ ਪੁਰਾਣਾ ਟ੍ਰਿਕ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਸੁਆਹ ਦੀ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਗੁਬਲੀ ਕਮੀਜ਼ ਦੀ ਬਾਂਹ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਲਕੇ ਕੇ ਪਲਾਸਟਿਕ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਥੇ ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ

ਹੈ ਕਿ ਸਾਈ ਬਾਬਾ ਕਦੇ ਵੀ ਉਦੋਂ ਹਵਾ ਵਿਚੋਂ ਵਿਭੂਤੀ ਫੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾ ਸਕਦਾ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਅੱਧੀਆਂ ਬਾਗਾਂ ਵਾਲੀ ਕਮੀਜ਼ ਪਾਈ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਦਿਨ ਮੈਂ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਅੰਤ ਵਿਚ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਬੰਦਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਾਂ ਤੇ ਉਦੋਂ ਤਕ ਉਹ ਸੁਆਹ ਦੀ ਗੁਬਲੀ ਤਕਰੀਬਨ ਖਾਲੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਬਾਬੇ ਲਈ ਹੁਣ ਵਿਭੂਤੀ ਫੜ ਦਿਖਾਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਟੋਢੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਮਲਕਚਾਰੇ ਮਠਿਆਈ ਦੀ ਇਕ ਪਲੇਟ ਉਸ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਧਰ ਗਿਆ ਤੇ ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਬਾਬਾ ਹੁਣ ਹਵਾ 'ਚੋਂ ਵਿਭੂਤੀ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮਠਿਆਈ ਦਾ ਪੀਸ ਹਵਾ 'ਚ ਫੜ ਮੋਰੀ ਹਥੇਲੀ ਤੇ ਟਿਕਾਏਗਾ। ਮੇਰੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਵੀ ਇਕ ਹੋਰ ਮਠਿਆਈ ਦੀ ਪਲੇਟ ਪਈ ਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਅੱਖ ਦੇ ਫੋਰ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਖੁਸ਼ਕ ਰਸਗੁੱਲਾ ਉਠਾ ਕੇ ਛੁਪਾ ਲਿਆ।

ਮੇਰਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਠੀਕ ਨਿਕਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਵਿਭੂਤੀ ਦੇਣ ਲਈ ਮੁੜ ਜ਼ੋਰ ਦਿਤਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਹਵਾ ਵਿਚੋਂ ਸੂ ਮੰਤਰ ਕਰਕੇ ਬੜੇ ਜਾਦੂਮਈ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਹਵਾ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਮਠਿਆਈ ਦਾ ਟੁੱਕੜਾ ਫੜ ਮੇਰੇ ਵਲ ਕਰਦਿਆਂ ਬੜੇ ਮਾਣ ਨਾਲ ਕਿਹਾ, 'ਵਿਭੂਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਇਹ ਲੈ ਫੜ।'

'ਸ਼ੁਕਰੀਆ ਕਹਿ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਆਬਰਾ-ਕਦਾਬਰਾ ਢੋਂਗ ਰਚਾਇਆ ਤੇ ਉਸ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਰਸਗੁੱਲਾ ਹਵਾ ਵਿਚ ਫੜ ਦਿਖਾਇਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, 'ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਲੈ ਲਓ।'

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਸ ਸੀ ਉਥੇ ਇਕ ਦਮ ਤਰਬੱਲੀ ਜਿਹੀ ਮੱਚ ਗਈ। ਬਾਬਾ ਆਪਣੀ ਦੱਖਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਛਟਪਟਾਉਣ ਲਗਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਮੇਰੀ ਖਿੱਚ ਧੂਹ ਕਰਨ ਉਨ ਖੜੇ ਹੋਏ ਤੇ ਹੁਣ ਮੌਕਾ ਸੀ ਸਾਫ ਸਾਫ ਕਹਿ ਦੇਣ ਦਾ। 'ਮੈਂ ਪੀ ਸੀ ਸਰਕਾਰ' ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦਸਿਆ,

'ਤੇ ਮੈਂ ਹੁਣ ਸਮਝ ਗਿਆ ਹਾਂ ਕਿ ਤੂੰ ਸਿਰਫ ਆਮ ਜਿਹਾ ਜਾਦੂਗਰ ਈ ਏ।'

ਬਾਬਾ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਠੱਗਿਆ ਜਿਹਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕੁਝ ਬੰਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਦੂਰ ਲੈ ਗਏ ਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਸ਼ਰਮ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਇਹ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੇ ਕੇ ਕੱਢ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਮੁੜ ਕਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਆਉਣ ਦੀ ਜ਼ਮਾਨਤ ਨਾ ਕਰਾਂ। (ਇੰਮਪਿਟ ਦੇਹੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ)

ਕੁਝ ਵਿਚਾਰ

ਮੈਂ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਲਿਖਤਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹਾਂਗਾ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਾਂਗਾ। ਉਹ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾਂ ਕਰਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਬਣਨੇ ਚਾਹੀਦੇ। ਪੂਜਾ ਸਥਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ, ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹਾਂਗਾ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਜਾਂ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਲਈ ਵੱਖਰਾ ਰੱਖ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਨਿੱਜੀ ਲਾਭ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਇਹ ਸਾਥੀ ਮਨੁੱਖਾਂ ਜਾਂ ਜੀਵਾਂ ਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੋਵੇ ਇਹ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ : ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਬੀਮਾਰ ਜਾਂ ਅਪਾਰਥ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ, ਸਫ਼ਾਈ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਡਿਰ ਹੋਰ ਕੁਝ ਭੀ ਹੋਵੇ।

ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਸੋਚੋ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 15 ਮਿੰਟ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਬਤੀਤ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸਨੇ ਦਿਨ ਭਰ ਵਿੱਚ ਜੋ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧਨਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਹ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਆਕਾਰ ਵੇਖੇ, ਆਪਣੇ ਖੁਦ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਝਾਕ ਕੇ ਦੇਖੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਪੁੱਛੇ, 'ਕੀ ਮੈਂ ਅੱਜ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਹੈ? ਜੇਕਰ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੱਲ੍ਹ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰ ਲਵਾਂਗਾ। ਕੀ ਮੈਂ ਅੱਜ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭਾਰ ਜਾਂ ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਵੰਡਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਜੇਕਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਦੁਗੁਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।' ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤਾ ਸੌਖਾ ਨਹੀਂ? ਪਰ ਇਹ ਆਖਰੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਜ਼ਰਨਾ ਹੀ ਪੈਣਾ ਹੈ।

ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਸਿੰਘ

ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਵਿਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਇਕ ਪਖੰਡ ਹੈ।

ਮੂਲ ਲੇਖਕ-ਡਾ: ਨਰਸਿਮਈਆ
ਅਨੁਵਾਦਕ-ਡਾ: ਅਜੀਤਪਾਲ

ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਮੁਤਾਬਕ ਗ੍ਰਹਿ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਭਾਵਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਹੁਚਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪਕੜੀ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਆਦਿ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਦਰਤੀ ਘਟਨਾਵਾਂ, ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਡਰ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਚਮਕਣਾ ਤੇ ਗਰਜਣਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਡਰਾਉਂਦੇ ਸਨ ਗ੍ਰਹਿਣ ਜੋ ਭਰੀ ਦੁਪਹਿਰ ਹਨੇਰਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਨੇ ਅਗਿਆਨੀ ਆਦਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਡਰਾਇਆ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਸੁਫਨੇ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਮੌਤ ਉਸ ਲਈ ਸਭ ਭੇਦ ਭਰੀਆਂ ਸਨ।

ਪੁਰਾਤਨ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਮੁੱਢ ਤਾਰਾ ਵਿਦਿਆ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ ਤਾਰਾ ਵਿਦਿਆ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ। ਇਹ ਹਰ ਨਵੇਂ ਦਿਨ ਨਵੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਨਿਯਮ ਨਵੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਤੇ ਪੜਤਾਲ ਦੀ ਰੱਖਣੀ ਵਿਚ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇ ਨੇ ਜੋ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਰੁਤਬਾ ਲੈਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਤਵਿਕਤਾ, ਵਾਰ ਵਾਰ ਦਰੁਸਤ ਸਿੱਧ ਹੋਣ, ਲਗਾਤਾਰਤਾ ਸਰ-ਵਿਆਪ-ਕਤਾ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਸਰਤਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਕਦ-ਰਤੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਸਭ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਗਿਆਨ ਦੀ ਕਮੀ ਤੇ ਅਨਪੜ੍ਹ ਅੱਜਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜੋ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਨ ਮੁਢ ਵਿਚ ਅਪੂਰਣ ਤੌਰ ਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈਆਂ। ਕਈ ਵਾਰ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਵੀ ਅਪੂਰਣਤਾ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਬਣੀਆਂ। ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇ ਸ਼ਾਨ, ਇਸੇ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਦਾ ਤੱਥਾਂ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਸਚਾਈ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਨੁਕਸਦਾਰ ਧਾਰਨਾਵਾਂ

ਪੁਰਾਤਨ ਤਾਰਾ ਵਿਦਿਆ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵਿਗਿਆਨ ਸ਼ਾਖਾ ਵਾਂਗ ਨੁਕਸਦਾਰ ਸੀ। ਪੁਰਾਣੇ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਤੇ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨੌਂ ਗ੍ਰਹਿ ਸਨ-ਸੂਰਜ ਚੰਦਰਾ, ਕੇਤੂ, ਬੁੱਧ, ਬ੍ਰਹਿਸਪਤ, ਮੰਗਲ, ਸ਼ੁਕਰ ਤੇ

ਸ਼ਨੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਦ ਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀਂ ਹਨ ਸੂਰਜ ਇਕ ਤਾਰਾ ਹੈ ਤੇ ਚੰਦ ਇਕ ਉਪ ਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਰਾਹੂ ਤੇ ਕੇਤੂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਕੋਈ ਵੀ ਉਸਾਰ ਜੋ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਤੇ ਉਸਾਰਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਹਿ ਕਦੇ ਸੂਰਜ ਦਾ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਇਸ ਦੇ ਨੇੜੇ ਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗ੍ਰਹਿ ਜੋ ਕਿ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲ ਦੂਰ ਸਿਰਫ ਮਿਟੀ ਦੇ ਢੇਲੇ ਹਨ। ਆਦਮੀ ਦੇ ਨਿੱਤ ਦੇ ਵਿਹਾਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜਣਾ ਹਾਸਯੋਗੀ ਹੈ।

ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਪਣੀ ਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਹਿ ਮਿਹਰਬਾਨ, ਕਹਿਰਵਾਨ, ਦੋਸਤਾਨਾ ਜਾਂ ਬਦਲਾ ਲਊ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਦਕਿਸਮਤੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਅਗਿਆਨੀ ਪੂਰਵਜਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਅੱਜ ਦੇ ਸਾਇੰਸੀ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਵੀਸਾਡੇ ਮਨਾਂ ਤੇ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਵੀ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ 'ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਹੈ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਦੀ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਇਸ ਅਧਾਰ ਤੇ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਕੀ ਸੀ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਅਹਿਮ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ 'ਚ ਲਿਖੀਆਂ ਸਮਝੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਇੱਕ ਫਜ਼ੂਲ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੇਸ਼ੇ, ਵਿਆਹ, ਵਿਦੇਸ਼ ਗਮਨ, ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ ਤੇ ਮੌਤ ਬਾਰੇ ਦੱਸੇ। ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਦੂਹਲੇ ਤੇ ਦੁਲਹਨ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੋਣ ਅਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀਆਂ ਦੀ ਘੱਖ ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਬਾਦ ਵੀ ਜੋ ਵਿਆਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਅਕਸਰ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਧਵਾ

ਜਾਂ ਰੰਡੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ 90% ਲੋਕ ਬਿਨਾਂ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਆਹ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਵੀ ਹੋਰ ਜਿੰਨੇ ਹੀ ਸਫਲ ਜਾਂ ਅਸਫਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਸਰਬ ਵਿਆਪੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਦਰਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ।

ਕੁੱਝ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦੀ ਘੱਖਵੀਂ ਪੜਤਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲੜਖੜਾਂਦੀ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਰਾਰੀ ਸੱਟ ਮਾਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਕਢਣਾ ਕਿ ਜਹਾਜ਼ ਦੁਰਘਟਨਾ ਦੇ ਬਦਕਿਸਮਤ ਯਾਤਰੂਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁੰਡਲੀਆਂ ਇੱਕੋ ਜਿਹੀ ਕਿਸਮਤ ਦਸਦੀਆਂ ਹਨ, ਵਾਹਯਾਤ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਤੁਫ਼ਾਨ ਜਾਂ ਭੂਚਾਲ ਵਿੱਚ ਮੌਤ ਦੇ ਸਿਕਾਰ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁੰਡਲੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ ਮੰਨਣਾ ਵੀ ਉਵੇਂ ਹੀ ਵਾਹਯਾਤ ਹੈ।

ਇਹ ਵੀ ਸੋਚਣਾ ਵਾਜਬ ਹੈ ਕਿ ਜੁੜਵਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਕੁੰਡਲੀ ਇੱਕੋ ਜਿਹੀ ਹੋਵੇ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਈ ਵਾਰ ਜੁੜਵੇਂ ਬੱਚੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵਿਹਾਰ, ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਕਰਾਰੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾਪਣ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਨਾ ਹਾਸੋਹੀਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇੱਕ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਤਲਬ ਕੱਢੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਰਸਾਲੇ ਤੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਤਾ ਰਿਆ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਅਸਪਸ਼ਟ ਮਿਲਗੋਭਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਚੋਣਾਂ ਬਾਰੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਉਨੀ ਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿੰਨੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਚੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਸਰਵੇ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ ਜੂਨ 1975 ਵਿੱਚ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਦੇ ਲੰਗਣ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ। ਨਾਂ ਹੀ ਮਾਰਚ 1977 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਬਾਰੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਣਾਂ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਬਾਰੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕੀਤੀ।

ਭਾਰਤੀ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਅੱਠ ਗ੍ਰਹਾਂ ਦੇ ਮਿਲਣ ਵੇਲੇ 1961 ਵਿੱਚ ਭਿਆਨਕ ਉਬਲ-ਪੁਬਲ ਬਾਰੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤ

ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਦਿਨ ਹੋਰ ਦਿਨਾਂ ਵਰਗਾ ਆਮ ਦਿਨ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣੇ ਆਏ ਤੁਫ਼ਾਨ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੱਸਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਕਿ ਅੰਧਰਾ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲਈ ਆਫ਼ਤ ਲਿਆ ਦਿੱਤੀ।

ਇਹ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਤੇ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਤੱਕ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਦਮੀ ਲਗਾਤਾਰ ਡਰ ਅਤੇ ਬੇਦਲੀਲੇ ਸਥਾਪਿਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਜਕੜ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀ ਜਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਲਿਬਰਟਰੀ ਵਿੱਚ ਦਲੀਲ ਨਾਲ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਉਹੀ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਬੇਦਲੀਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਫੱਸਰ ਲਈ ਇਹ ਆਮ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਡਾਰਵਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਮਿਥਾਤ ਪੜ੍ਹਾਵੇ ਤੇ ਬਾਹਰ ਬਿਲਕੁਲ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਯਕੀਨ ਕਰੇ। ਇਹਨਾਂ ਸੱਜਣਾਂ ਲਈ ਸਾਇੰਸ ਜਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਦੇ ਵੰਗ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਰੋਜ਼ੀ ਕਮਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਸਾਧਨ ਹੈ।

ਤਾਰਾ ਵਿਦਿਆ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਅੰਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਹੋਈ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਉਸ ਪੁਰਾਣੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਉਹੀ ਪੁਰਾਣੇ ਨੌ ਗ੍ਰਹਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਗ੍ਰਹਿ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਅਧਾਰ ਹਨ। ਪਰੰਤੂ ਨਵੇਂ ਲੱਭੇ ਗ੍ਰਹਿ ਯੂਰੇਨਸ, ਨੈਪਚੂਨ ਪਲੂਟੋ ਅੱਜ ਵੀ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ 'ਤੇ ਖੜੇ ਹਨ ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਰ ਜੋਤਸ਼ੀ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਹੀ ਅਣਜਾਣ ਹਨ।

ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਮਕਸਦ ਦਾ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨਾ ਤੇ ਬੇਹਤਰ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਦਾ ਵਿਦਿਅਕ ਢਾਂਚਾ ਸਿਰਫ ਅਨਪੜ੍ਹ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਮਗਰਲੇ ਸਮਾਜ ਲਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖਤਰਨਾਕ ਹਨ।

ਨਿਪੋਰਟਾਂ ਦੇ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਜਲੂਸ

ਮਾਨਸਿਕ ਜਾਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਉਲਝਣਾਂ ਨੂੰ ਗੋਬੀ ਕਤੀਆਂ ਜਾਂ ਪਰਾਭੋਤਿਕ ਕਰੋਪੀਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਕੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਭਰਮ ਜਾਲ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਤੋਰੀ ਫੁਲਕਾ ਤੋਰਨਾ ਅਨੇਕਾਂ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਤੰਤ੍ਰਿਕਾਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ, ਚੋਲਿਆਂ, ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣਾ ਚਲਨ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤਕੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਤ ਅਫਵਾਹਾਂ, ਦਾਹਵੇ ਅਤੇ ਡਰਾਵਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਹ ਲੋਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਹਨੇਰਿਆਂ ਵਿਚ ਉਲਝਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਘੜਾ ਚੁਰਾਹ 'ਚ ਭੰਨਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਵਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਦੋ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਦੇ ਜਲੂਸ ਜਲੂਸ ਕੱਢਣ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਉਲੇਖ ਯੋਗ ਹਨ :—

ਭੋਰੇ ਵਾਲਾ ਸਾਧ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਦਹਿਸ਼ਤਮਈ ਪ੍ਰਚਾਰ

ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਦੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੋਲ ਫਰਵਰੀ 86 'ਚ ਇੱਕ ਸਾਧ ਨੇ ਆਕੇ ਡੇਰਾ ਜਮਾ ਲਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹਥਕੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਮੰਡੀ ਦੇ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਚ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਰੇਲਵੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ ਭੋਰਾ ਪੁਟਵਾ ਕੇ, ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਕੰਡੇਦਾਰ ਤਾਰਾਂ ਵਲ ਕੇ ਪੱਕਾ ਅੱਡਾ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੋਰ ਰੇਲਵੇ ਪੁਲੀਸ ਚੌਕੀ 'ਚੋਂ ਹੀ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਵੀ ਲੈ ਲਿਆ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਇਸਨੇ ਆਪਣੀ ਰੂਹਾਨੀ ਤਾਕਤ ਦੇ ਪੁਲ ਬੰਨ ਕੇ ਬਾਹਵਾ ਭੀੜ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਸਾਧ ਨੇ ਰਿਕਸੇ ਉਪਰ ਲਾਉਣ ਸਪੀਕਰ ਫਿੱਟ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਬੜਾ ਦਹਿਸ਼ਤਮਈ ਅਤੇ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਊ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੀ।

★ 7 ਮਾਰਚ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਮਪੁਰ ਫੂਲ ਦੇ ਹਰ ਸੱਤ ਬੰਦਿਆਂ ਪਿਛੇ 5 ਮਰ ਜਾਣਗੇ—ਦੋ ਬਚਣਗੇ।

★ ਦੁਕਾਨਾਂ ਖੁੱਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖੁੱਲੀਆਂ ਅਤੇ ਬੰਦ ਦੀਆਂ ਬੰਦ ਰਹਿ ਜਾਣਗੀਆਂ।

★ ਮੈਂ ਕਾਲਾ ਨਾਗ ਹਾਂ!

★ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭੀ ਭਸਮ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।

★ ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਚਾਹਾਂ ਗੜੇ ਪਵਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।

ਇਸ ਦਹਿਸ਼ਤਮਈ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਡਰ ਅਤੇ ਭੁਲੇਖੇ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣ ਗਿਆ।

ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਿਉਂਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਮਝ ਦੇ ਉਲਟ ਸੀ (ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਮਝ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਭੂਤ, ਪ੍ਰੰਤ, ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਰੂਹ ਜਾਂ ਰੱਬ ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਹੈ।) ਇਸ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਅਤੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਇਸ ਸਾਧ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਸਾਧ ਨੂੰ ਦਿਨ ਸਮੇਂ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰੇ ਗਏ ਦੰਡੇ ਦੇ ਸਾਬੂਤ ਵਜੋਂ ਕੋਈ ਕੋਈ ਕਰਾਮਾਤ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਕਾਫੀ ਟਾਲ ਮਟੋਲ ਤੇ ਬਾਅਦ ਸਾਧ ਨੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ 9 ਵਜੇ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਉਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਮੇਂ ਸਾਧ ਦੇ ਭੋਰੇ ਤੇ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਦਿਧਰਲੀਆਂ ਉਧਲੀਆਂ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਧ ਮੰਨ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆ ਜਾਂ ਕਰਾਮਾਤ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਹ ਪਾਖੰਡ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਆਪਣਾ ਤੋਰੀ ਫੁਲਕਾ ਤੋਰਨ ਲਈ ਹੀ ਰਚਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕ ਰੋਹ ਵਿਚ ਆ ਗਏ।

ਸਾਧ ਦੇ ਭੋਰੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲੈਣ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਨਸੀਲੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਰੰਮ (ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀਆਂ ਖਾਲੀ ਬੋਤਲਾਂ, ਅਧੀਏ, ਪਹਿਏ, ਭੁੱਕੀ, ਸੁਲਵਾ, ਜਰਦਾ ਆਦਿ ਬਰਾਮਦ ਹੋਏ। ਹੋਰ 'ਚ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਇਸ ਸਾਧ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਜਲੂਸ ਕੱਢਿਆ। ਅਤੇ ਇਸ ਪਾਖੰਡੀ ਨੂੰ ਬਠਿੰਡੇ ਵਾਲੀ ਬੱਸ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿਤਾ।

ਤਾਤ੍ਵਿਕ ਬਨਾਮ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਵਣਜਾਰਾ

ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਲਾਗੇ ਪਿੰਡ ਗਿੱਲ ਕਲਾ ਵਿਖੇ ਮਾਰਚ 86 'ਚ ਇਕ ਸਾਧ ਪਿੰਡ ਦੀ ਇਕ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਲੜਕੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿ ਇਹ ਵਹਿਮ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਮਰ ਚੁਕਿਆ ਚਾਚਾ ਬੈਠਦਾ ਹੈ, ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਆ ਧਮਕਿਆਂ ਭੂਤ ਕੱਢਣ ਵਿਚ ਮੁਹਾਰਤ ਦੇ ਪੁਲ ਬੰਨ ਕੇ ਇਸ ਨੇ ਘਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪੈ ਆਪਣੀ ਪੂਜਾ-ਭੇਟ ਵਜੋਂ ਦੇਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਇਸ ਤਾਤ੍ਵਿਕ ਨੇ ਘਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਭੰਗ ਅਤੇ ਧੜ੍ਹੇ ਦਾ ਚੂਨ ਖੁਆ ਦਿਤਾ ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਟੇ ਵਜੋਂ ਘਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰ ਪਾਗਲਾਂ ਵਾਂਗ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਘਟੀਆ ਚਾਲਾਂ ਤੋਂ ਆਦ ਗੁਆਂਢ ਨੇ ਇਸ ਸਾਧ ਦੀ ਭੇੜੀ ਨੀਤ ਬਾਰੇ ਤਾਤ੍ਵਿਕ ਲਿਆ। ਕਾਫ਼ੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਾਧ ਨੂੰ ਘਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ।

ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਅਤੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਮੋਕੇ ਤੇ ਪੁੱਜੇ। ਲੜਕੀ ਹਾਲੇ ਵੀ ਸਿਰ ਮਾਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਕੇ ਸਾਧ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਲਿਆ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਸਾਧ ਨੇ ਕੁਝ ਟਾਲ ਮਟੋਲ ਤੇ ਬਾਅਦ ਤਸਲੀਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਸਨੇ ਸਾਰੇ ਟੱਬਰ ਨੂੰ ਧੜ੍ਹਾ ਖਵਾਇਆ ਸੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲੈਣ ਤੇ ਸਾਧ ਦੇ ਝੱਲੇ ਵਿਚੋਂ ਧੜ੍ਹਾ ਅਫ਼ੀਮ ਮੈਂਡਰੋਕਸ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ, ਕੰਪੋਜ਼ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਜਰਦਾ ਆਦਿ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਨਿਕਲੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵਲੋਂ ਸਾਧ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਰਾਮਾਤ ਜਾਂ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਪਰ ਉਹ ਕੁਝ ਵੀ ਵਿਖਾਉਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਰਿਹਾ ਰਹਿ ਵਿਚ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਾਧ ਦਾ ਮੂੰਹਕਾਲਾ ਕਰਕੇ ਜਲੂਸ ਕੱਢਿਆ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਲੜਕੀ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਇਹ ਬਿਲ-ਕੁਲ ਠੀਕ ਠਾਕ ਹਨ।

—ਕੇਵਲ

ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਹੀ ਮੇਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗਰੰਥ ਹਨ

ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਵੀਰ ਜੀ,

ਸਮਾਚਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬੈਂਕ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਇਲਾਜ ਵਾਸਤੇ ਮਿਲਣ ਆਏ ਸੀ ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਕੀਤਾ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਸੀ। ਹੁਣ ਤੁਹਾਡੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿਤਾਬ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹ ਲਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੌਰ ਤੇ ਖ਼ੁਲਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਨਿਰ-ਅਧਾਰ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਪੱਕਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭੂਤ ਪ੍ਰੀਤ ਵਰਗੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੀ ਕੰਮਜ਼ੋਰੀ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਸੁਭਾਅ ਤੋਂ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਖਿਆਲਾਂ ਅਤੇ ਢਹਿੰਦੇ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ਜੋ ਮਨ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੀ ਮੇਰੇ ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਮੁਖ ਕਾਰਣ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਬਿਲਕੁਲ ਗਲਤ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਦਿਮਾਗੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਵੀ ਹੋਵੇ ਉਸਦੀ ਦਵਾਈ ਮੈਂ ਸਰਸੇ ਵਾਲੇ ਮੈਂਟਲ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਖਾ ਰਿਹਾ

ਹਾਂ ਤਾਂ ਕਿ ਮੇਰਾ ਮਨ ਤਕੜਾ ਹੋ ਸਕੇ।

ਮੇਰਾ ਜੋ ਪੱਕਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਤਾਏ ਦੀ ਕੁਹ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਰਮੂਲ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਜੇ ਵੀ ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪੁਰਾਣੇ ਖਿਆਲ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਮਨ ਥੋੜਾ ਡਰ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਤੁਹਾਡੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿਤਾਬ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂ ਡਾਕਟਰ ਦੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਪੱਕਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਮੈਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਭੂਤ ਦੇ ਵਹਿਮ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨਾਂਗਾ। ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਹਾਂਗਾ। ਇਹ ਹੀ ਮੇਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗਰੰਥ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਹੀ ਮਾਰਗ ਤੇ ਪਾ ਕੇ ਅਸਲੀ ਰਾਹ ਤੇ ਚਲਣ ਦਾ ਰਾਹ ਦਸਿਆ ਹੈ।

(ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੁਆਰਾ ਇੱਕ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਬਾਅਦ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਾਨ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ)

ਭੂਤ ਦਾ ਪੋਸਟ ਆਫਿਸ

ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਖੇਮੋਆਣਾ

ਪ੍ਰਾਨ R.S.P.

ਬਠਿੰਡਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੋਲ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਕੇਸ ਆਇਆ ਜੋ ਕਿ 11 ਸਾਲ ਪੁਰਾਣਾ ਸੀ। ਬਠਿੰਡੇ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੀ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਇਹ ਕੇਸ ਹੈ ਵੀ ਕਾਫੀ ਦਿਲਚਸਪ ਉਸ ਘਰ ਵਿਚ ਕੁੱਲ 8 ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਸਾਰੇ 8 ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਤੋਂ ਐਮ.ਏ. ਤਕ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਕਿਸੇ ਮੈਂਬਰ ਨੇ 'ਭੂਤ' ਵਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈ ਬਾਰੇ ਕਾਰਨ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਐਨੇ ਢੁੱਲੇ ਹੋਏ ਹਨ ਕਿ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਪਿੱਛੇ ਕਿਸੇ ਅਦਿੱਖ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਕੇ ਸਾਧਾਂ ਚੇਲਿਆਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ 'ਚ ਪਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਕੇਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਪੰਜ ਵਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚੇ। ਘਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖ 2 ਤੌਰ ਤੇ ਕੀਤੀ ਪੁੱਛ ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈਆਂ। ਅਜ ਤੋਂ ਲਗਭਗ 11 ਸਾਲਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਕ ਘੜੀ ਗੁੰਮ ਹੋਈ। ਫਿਰ ਪਰੀਵਾਰ ਦੇ ਇੱਕ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਰੁਮਾਲ ਵਿੱਚ ਬੰਨੇ ਗਹਿਣੇ ਕੋਠੇ ਦੀ ਛੱਤ ਤੇ ਪਏ ਮਿਲੇ ਜੋ ਘਰ ਦੇ ਸੰਦੂਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢੇ ਗਏ ਸਨ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦਿਨ ਜਗਦੀ ਜੱਤ ਵੀ ਵੇਖੀ ਗਈ। ਇਹ ਜੱਤ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਲੜਕੀ ਨੀਲਮ ਨੇ ਦੇਖੀ। ਅਤੇ ਫਿਰ ਘਰ ਦੇ ਕਪੜੇ ਫੱਟਣ ਲੱਗੇ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕਪੜੇ ਨੀਲਮ ਦੇ ਫਟੇ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਹੀ ਇਸ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੱਘਾ, ਸਾਬਣ, ਪੈਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਗੁੰਮ ਹੋਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਛੋਟੀ ਕੁੜੀ ਦੀ ਚੁੰਨੀ ਦਾ ਗੱਟਾ ਚੁੰਨੀ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਹੋਇਆ ਮਿਲਿਆ। ਗੁੰਮ ਹੋਈਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਇੱਧਰ ਉਧਰ ਮਿਲ ਵੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਘਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਮੈਂਬਰ ਰਾਮਦਾਸ (50) ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਟੋਵ ਤੇ ਉਬਲਣੀਆਂ ਰੱਖੀਆਂ ਸਰਿੰਜਾਂ ਵੀ ਇੱਕ ਵਾਰ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਈਆਂ। 'ਭੂਤ' ਨੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਚੁੱਕਣ

ਦੇ ਨਾਲ 2 ਚਿੱਠੀਆਂ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਵੀ ਚਲਾਇਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਸਿੰਗਲਾ ਦੇ ਵਸਤਖਤ ਵੀ ਹੁੰਦੇ। ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਜੋ 1975 ਤੋਂ 1985 ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਦੀਆਂ ਸਨ, ਵੀ ਵਿਖਾਈਆਂ ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ ਦੌਰਾਨ ਨੀਲਮ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਪੁਛਾਵਾਂ ਵੇਖਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਕਪੜੇ ਪਾਣ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਵੇਰਾ ਉਸ ਦੀ ਵੱਡੀ ਭੈਣ ਦੇ ਐਮ.ਏ. ਦੇ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਪਾੜ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਚਿੱਠੀ ਜੋ ਕਿ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਸਿੰਗਲਾ ਦੇ ਦਸਖਤਾਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਉਸ ਵਿੱਚ ਨੀਲਮ ਲਈ ਗੁਲਾਬੀ ਚੁੰਨੀ ਅਤੇ ਚਪਲਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਪਰ ਨੀਲਮ ਦੇ ਚੱਪਲਾਂ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਚੁੰਨੀ ਲੀਰਾਂ ਲੀਰਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਜੇ 'ਭੂਤ' ਵਲੋਂ ਲਿਖੀ ਚਿੱਠੀ ਦੀ ਸਮਝ ਨਾ ਆਉਂਦੀ ਤਾਂ ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਉਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਭੂਤ ਤੋਂ ਵਿਆਖਿਆ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਮੌਜ਼ੇਵੀ ਚਿੱਠੀ 'ਚ ਭੂਤ ਵੱਲੋਂ ਜੁਆਬ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ।

ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਇਲਾਜ :

ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ ਜੋਜ਼ੀਰੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਪਰ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪਿਆ। ਫਿਰ ਘੁੱਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇੱਕ ਚੱਲੇ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਰ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਫਿਰ ਬਿਹਾਰ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਜੋ ਭਗਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਗਈ -- ਜਿੰਨਾਂ ਨੇ ਹਵਨ ਕਰਵਾਇਆ, ਹਰ ਵੀਰ ਵਾਰ ਤੇ ਅੰਤਵਾਰ ਗਾਇ-ਤਰੀ ਮੰਤਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ -- 10000 ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ, ਪਰ ਘਟਨਾਵਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ : ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਕੱਟਕਪੂਰੇ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਧ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਪਰੀਵਾਰ ਲਈ ਤਵੀਤ ਬਣਾਏ ਗਏ ਖੈਰ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇੱਕ ਬਾਕੀ ਸਵਾ 24 ਤੇ

ਸੰਧੂਰ ਦੀ ਥਾ ਬਾਰੂਦ

ਬਲਕਾਰ ਜਲਾਫ਼ਣ

ਰਾਹੂ ਕੇਤੂ ਦਾ,
ਸੂਰਜ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਅੜ੍ਹਕੇ ਖਲੋ ਜਾਣਾ,
ਕੋਈ ਤੁਹਾਡੀ ਸਾੜ ਸਤੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ।
ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਜੋਤਸ਼ੀ ਦੇ ਦੱਸਣ ਮੁਤਾਬਿਕ
ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਹੋਈ—
ਕੋਈ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਹੀ ਹੈ।
ਟਹਿਲੂ ਦਾ ਨਹਿਲੂ 'ਚ ਆਉਣਾ,
ਮੀਤੋ ਦਾ ਜੀਤੋ 'ਚ ਆਉਣਾ,
ਕੋਈ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਚੱਕਰ ਨਹੀਂ
ਮੋਰਿਓ ਲੋਕੋ।
ਤੁਹਾਡੀ ਝੋਰਿਆਂ ਖੋਰਿਆਂ ਖਾਦੀ
ਰੋਗੀ ਦੇਹ ਦਾ ਹੈ।
ਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਇਲਾਜ
ਕੋਈ ਭੈਰੋਂ ਆਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦਾ,
ਤੱਤਾ ਕੀਤਾ ਚਿਮਟਾ ਨਹੀਂ
ਤੇ ਨਾ ਹੀ—
ਘਰਾਣਾ ਆਲੇ ਸਿਆਣੇ ਦਾ—
ਉਂਗਲੀਆਂ ਵੱਟਕੇ ਬਣਾਇਆ ਘਸ਼ੁੰਨ ਹੀ।
ਰਾਹੂ ਦਾ ਕੇਤੂ ਦੇ,
ਕੇਤੂ ਦਾ ਰਾਹੂ ਦੇ,
ਰਾਹ ਵਿਚ ਅੜ੍ਹਕੇ ਖਲੋਣ ਦਾ ਹੱਲ
ਕੋਈ ਮਾਤਾ ਦੇ ਮੰਦਿਰ 'ਚ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ,
ਚੁੰਨੀਆਂ ਨੇ ਨਹੀਂ,
ਲਾਲ ਕਿਲੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਏ ਫੁਰੇਰੇ ਨੇ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਭੋਲਿਓ ਲੋਕੋ।
ਇਹ ਤਾਂ ਸਭ ਚੱਕਰ ਹੈ,
ਖੱਚਰੀ ਸਿਆਸਤ ਦਾ,
ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ-ਮੱਥੇ ਦੀਆਂ ਲਕੀਰਾਂ ਦਾ,
ਇਹ ਮਾੜੀਆਂ ਤਕਦੀਰਾਂ ਦਾ, ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ,
ਕੋਈ ਧਰਮਰਾਜ ਦੇ ਬਹੀ-ਖਾਤੇ 'ਚ ਨਹੀਂ

ਰਾਜਧਾਨੀ ਦੀਆਂ ਫਾਇਲਾਂ 'ਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,
ਪਿੰਡ ਦੇ ਰਾਹ ਨੂੰ
ਟੁੱਟੇ ਦੀਆਂ ਕੁੰਦੀਆਂ ਨਾਲ ਰੋਕਣਾ
ਇਕ ਸਾਜਿਸ਼ ਸੀ ਲੋਕੋ
ਇਹਨਾਂ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦੀ—
ਜਿੰਨਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮੀ ਹੀ ਲੁੱਟਿਆ,
ਮੋਰਿਓ ਲੋਕੋ! ਇਹ ਰਾਹ,
ਕੋਈ ਰੋਕਣ ਦਾ ਨਹੀਂ,
ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਸਾਜਿਸ਼ ਸੀ—
ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੂਆਂ ਤੇ ਕੇਤੂਆਂ ਦੀ,
ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ,
ਆਉਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ।
ਤੁਹਾਡੀ ਸਾੜ-ਸਤੀ ਦਾ ਹੱਲ,
ਇਹਨਾਂ ਟੁੱਟੇ ਦੇ ਕੁੰਜਿਆਂ ਨੇ ਨਹੀਂ,
ਇਸ ਰਾਹ ਤੇ ਕੀਤੇ—
ਤੁਹਾਡੇ ਸੰਗਰਾਮੀ-ਮਾਰਚ ਨੇ ਕਰਨਾ ਹੈ।
ਜਾਓ! ਇਹਨਾਂ ਕੁੰਜਿਆਂ 'ਚ,
ਸੰਧੂਰ ਦੀ ਥਾਂ ਬਾਰੂਦ ਭਰੋ।
ਤੇ ਫੇਰ—
ਇਹਨਾਂ ਕੁੰਜਿਆਂ ਨੂੰ
ਪਿੰਡ ਦੇ ਰਾਹ 'ਚ ਨਹੀਂ
ਉਹਨਾਂ ਮਹਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਨੀਹਾਂ 'ਚ ਧਰ ਆਵੇ,
ਜਿੱਥੇ ਰਾਹੂ ਤੇ ਕੇਤੂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਨੇ
ਜਿੱਥੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਨੇ।
ਤੇ ਫੇਰ...
ਤੁਹਾਡੇ ਨਛੱਤਰ,
ਆਪ ਹੀ ਚਮਕਣੇ।
ਇਹ ਰਾਹੂ ਤੇ ਕੇਤੂ,
ਫੇਰ ਕਦੇ ਨਾ,
ਤੁਹਾਡੇ ਰਾਹ 'ਚ ਰੜਕਣਗੇ।

ਅਸਾਂ ਜਣੇ ਖੁਦਾ

ਮਨਜੀਤ ਕਾਦਰ

ਸਾਡੀ ਜਣਨੀ ਸਾਨੂੰ ਜਣਿਆ, ਅਸਾਂ ਜਣੇ ਖੁਦਾ।
ਫੇਰ ਖੁਦਾਵਾਂ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਤੇ ਖੁਦ ਨੂੰ ਛੱਡ ਲਿਆ।
ਅਸਾਂ ਆਪੇ ਰੰਗ-ਨਸਲ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਖੜੀਆਂ।
ਆਪਣੀ ਰਾਖ ਦੀਆਂ ਬੈਠ ਗਏ ਆਪ ਬਣਾ ਕੇ ਮੜੀਆਂ।
ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾ ਕੇ ਲੱਗੇ ਕਰਨ ਦੁਆ।
ਸਾਡੀ ਜਣਨੀ ਸਾਨੂੰ ਜਣਿਆ—
ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਕਰੀਏ ਇਜ ਖੁਦਾਵਾਂ ਦੀ ਰਖਵਾਲੀ।
ਹੱਥੀ ਤੇਗ਼ਾਂ, ਬਗਲੀ ਛੁਚੀਆਂ, ਮੱਢੇ ਰੱਖ ਦੁਨਾਲੀ
ਕਰੀਏ ਫਿਰ ਵੀ 'ਸੁਭ-ਕਰਮਾਂ' ਬੇ-ਦੋਸ਼ੀ ਰੱਤ ਵਿਗਾ,
ਸਾਡੀ ਜਣਨੀ ਸਾਨੂੰ ਜਣਿਆ—
ਅਣ-ਹੋਏ ਤੇ ਅਣ ਦਿਸਦੇ 'ਤੇ ਕਥੇ ਗਏ ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਜਿਸ ਵਿਸ਼ਵਾਸ 'ਚੋਂ ਲੋਅ ਉਪਜੇ ਉਹ ਦੇਈਏ ਆਪ ਬੁਝਾ,
ਸਾਡੀ ਜਣਨੀ ਸਾਨੂੰ ਜਣਿਆ—
ਇਕ ਨੂੰ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਲਿਤਾੜੇ ਇਕ ਸਿਰ ਤਾਜ ਧਰੇ
ਕੈਸਾ ਉਹ ਅਣ-ਦਿੱਖ ਮੁਨਸਿਫ ਹੈ, ਕੀ ਇਨਸਾਫ ਕਰੇ?
ਜਿਹਦੇ ਭਰਮ-ਭਰੋਸੇ ਉਤੇ ਦੇਈਏ ਉਮਰ-ਵਿਹਾ।
ਸਾਡੀ ਜਣਨੀ ਸਾਨੂੰ ਜਣਿਆ...
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂਅ 'ਤੇ ਪੈਂਣ ਬਖੇੜੇ ਹੋਵਣ ਖੂਨ-ਖਰਾਬੇ।
ਆਦਮ-ਰੱਤ 'ਚ ਡੱਬੇ ਜਾਵਣ ਮੰਦਰ ਕਿਬਲੇ-ਕਾਅਬੇ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਖੁਦਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਵਿਚ 'ਕਾਦਰ' ਕਿਦੂ ਭਲਾ?
ਸਾਡੀ ਜਣਨੀ ਸਾਨੂੰ ਜਣਿਆ, ਅਸਾਂ ਜਣੇ ਖੁਦਾ।
ਫੇਰ ਖੁਦਾਵਾਂ ਦੀ ਰਹਿਮਤ 'ਤੇ ਖੁਦ ਨੂੰ ਛੱਡ ਲਿਆ।

ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਜਸਪਾਲ ਘਈ

ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਜਿੰਦਗੀ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ
ਪੜਾ ਦਰ ਪੜਾ
ਵਧੀਆ ਦਰ ਵਧੀਆ
ਤੇ ਬੰਦਾ ਤੁਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਆਪਣੇ ਹੀ ਜਿਹਨ ਨੂੰ ਹਮਸਫ਼ਰ ਕਰੀ
ਇਕ ਤੋਂ ਇਕ ਸਬੂਤੇ ਕਦਮ ਰਖਦਾ।

ਤੇ ਜਦੋਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ
ਹਨੇਰੇ 'ਚ ਸੋ ਥਾਂ ਡਿਗਦਾ ਹੈ ਆਦਮੀ
ਤੇ ਮਜ਼ਹਬ ਦੀ ਡੰਗੋਰੀ ਫੜੀ
ਕਿਸੇ 'ਰੱਬ' ਤੋਂ ਰਾਹ ਪੁਛਦਾ ਹੈ
ਰਾਤ ਦੇ ਜੰਗਲ 'ਚ ਭਟਕਦਾ ਹੈ
ਤੇ ਜਿੰਦਗੀ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਜਾਂਦਾ
ਮੌਤ ਦੀ ਖਾਈ 'ਚ ਫਿਸਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਜਿੰਦਗੀ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ।

ਰੱਬ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਹੀਂ, ਮਨੁੱਖ ਨੇ
ਰੱਬ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ ਸੀ।

ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਰੁਧ

ਸੰਪਾਦਕ ਸਾਧੂ, ਸੁਖਪਾਲ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਪਲਸ ਮਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਪੰਨੇ 95, ਮੁੱਲ 5 ਰੁਪਏ, ਰੀਵਿਊਕਾਰ ਜਸਪਾਲ ਘਈ

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਫਿਰਕੂ ਜਾਨੂੰਨ ਦੇ ਸਾਹ ਘੁੱਟਵੇ ਵਿਸ਼ੇਲੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਹਿੰਸਾ ਦਾ ਜੰਗਲ ਉਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਕਸ ਸਮਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚੋਂ ਉਭਰਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਸਕੀਰਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਹੀਣ ਸੂਲ ਧਾਰਮਿਕ ਚਕਰਵਿਊ 'ਚ ਫਸ ਗਈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਉਪਰ ਭਾਵੁਕਤਾ/ਉਪਭਾਵੁਕਤਾ ਭਾਰੂ ਹੋ ਗਈ ਬਹੁਤ ਥੋੜੇ ਕਵੀ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣਗੇ ਜਿੰਨਾਂ ਨੇ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਜਮਾਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਜੁਮਿਵਾਰ ਧਿਰ ਦੇ ਨਕਾਬ ਦੇ ਪੜਫੇ ਲਾਹੇ ਪਲਸ ਮੰਚ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ 'ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਰੁਧ' ਇਸੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਵਾਚਣ ਵਾਲੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚ ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਪਾਰ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਵਸਦੇ 18 ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਸੰਕਲਿਤ ਹਨ।

ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਨੇ ਵਾਰਤਕ ਅਤੇ ਕਾਵਿ ਰੂਪ 'ਚ ਲਿਖੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਜੋਕੇ ਜੰਗਲੀ ਮਾਹੌਲ ਦਾ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੋਣ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਰੰਗਾਂ, ਨਸਲਾਂ ਧਰਮਾਂ, ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰਾ-ਮਾਰ ਲੜਾਈ 'ਚ ਝੋਕਣਾ ਸੱਤਾ ਉਪਰ ਕਾਬਜ ਜਮਾਤ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਖਾਸਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਜਮਾਤੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਨੂੰ ਘਰੇਲੇ ਜ ਪਾਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੱਕੀ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਆਵੇਸ਼ਲਾ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਗੱਦੀਆਂ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਅਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਭੂਸੱਤਾ ਦੀ ਕਾਇਮੀ ਹੈ। ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਨੇ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਗਲ ਇਸੇ ਤੱਥ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰਖਕੇ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਵਿਲੱਖਣ ਅਤੇ ਸਮੱਗਰ ਹੈ ਜਿਸ 'ਚ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਕਰਤੱਵ, ਸਮਾਜਿਕ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿ

ਕਈ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਲੰਮੇ ਕਾਵਿ-ਸਫਰ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਪਹਿਲੇ ਕੁਝ ਕੁ ਕਦਮਾਂ ਵਾਲੇ ਦੋਨਾਂ ਤਰਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤਾਂ ਦਾ ਦਾ ਕਲਾਮ ਸੰਕਲਿਤ ਹੈ ਪਰ ਸੁਰ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਸਾਹਿਤਾਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੀ ਟੋਨ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮਿਤਦੀ ਹੈ ਫਰਕ ਸਿਰਫ਼ ਸਤਰ ਦਾ ਹੈ ਇੰਨਾਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਮਜ਼ਬੀ ਜਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਜੁਮਿਵਾਰ ਧਿਰ ਨੂੰ ਆੜੇ ਹੱਥੀ ਲਿਆ ਹੈ। ਕੁਝ 'ਚ ਸਿਧਾਂਤਕ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਕੁਝ 'ਚ ਕੁਝ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਜ਼ਮਾਂ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਜੰਗਲੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਾਲੇਵਰ 'ਚ ਸਮਾਇਆ ਹੈ। ਸਥ ਕਵਿਤਾਵਾਂ 'ਚ ਉਭਰਦਾ ਜਮਾਤੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ ਦਾ ਤੱਥ ਅਨੇਕਤਾ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਰੂਪਕ ਪੱਖੋਂ ਕੁਝ ਸਾਹਿਤ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰਚਰਨ ਰਾਮਪੁਰੀ ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਪੰਜਲ ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੁਵਾਲੀਆ ਤੇ ਸੁਖਪਾਲ ਆਪਣੀਆਂ ਕੁਝ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਕਾਵਿ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕਾਵਿਕ ਸੰਦਰਭ ਅਤੇ ਗਹਿਰਾਈ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਨਿਭਾ ਸਕੇ ਹਨ। ਇੰਨਾਂ ਨੇ ਕਈ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰਤੀਕ ਵਰਤੇ ਹਨ। ਕਮਾਲ ਦੀ ਬਿੰਬ ਸਿਰਜਣਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵਕਰਤਾ ਕਾਇਮ ਰੱਖੀ ਹੈ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਮੰਗ ਅਨੁਸਾਰ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਭਾਵੁਕਤਾ ਦੀ ਤਹਿ ਚੜ੍ਹਨੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪਰ ਭਾਵੁਕਤਾ ਸਿੱਧੇ ਉਪਭਾਵੁਕਤਾ ਤਕ ਪੁੱਜੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਕਵਿਤਾ ਸਤਹੀ ਅਤੇ ਨਾਹਰਾ ਬਣ ਗਈ ਹੈ। ਬਹੁਤੀ ਖੁਲੀ ਕਵਿਤਾ ਹੀ ਹੈ ਕੁਝ ਕੁ ਚੁਕ ਬੰਦ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਗੀਤ ਵੀ ਹਨ। ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਸੰਚਾਰ ਸਮਰੱਥਾ ਇਸ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਮੁੱਖ ਗੁਣ ਹੈ।

ਅਜੋਕੇ ਲਟ ਲਟ ਬਲਦੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਜੁੱਤਾ ਬਹੁਤੀਆਂ ਕਲਮਾਂ ਡਰ ਨਾਲ ਸੁੰਗਤ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਜਾਗਦੀ ਜ਼ਮੀਰ ਵਾਲੀ ਕਵਿਤਾ ਛਾਪ ਕੇ ਮੌਤ ਨੂੰ ਮਾਸੀਕਰਿਣੇ ਡਰਦੇ ਹਨ ਪਲਸ ਮੰਚ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਧਾਈ ਦੀ ਪਾਤਰ ਹੈ ਵਧੀਆ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਮੁਲ ਘੱਟ ਹੋਣਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧੀਆ ਗੱਲ ਹੈ।

'ਅਸੀਂ' ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹਾਂ

ਹਵਿੰਦਰ ਬੱਲੀ

ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਭੁੱਲੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਲੁਪਿਆਣਾ ਤੇ ਪਟਿਆਲਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਸਿੱਖਿਆ (ਰਸਮੀ) ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦੂਜੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਅੱਗੇ ਹਨ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਵੀ ਸਾਰੇ ਚੰਗੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣੂ ਹਨ ਕਿ ਸੰਗਰੂਰ ਤੇ ਬਠਿੰਡਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਪ੍ਰਭਾਈ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਪਛੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਲੇਕਿਨ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ ਚੋਲਿਆਂ ਤੇ 'ਸਿਆਣਿਆਂ' ਆਦਿ ਨੂੰ ਸਾਭਣ ਵਿੱਚ ਇਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਮੂਹਭਲੀ ਕਤਾਰ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਜੇਕਰ ਸੂਚੀ ਬਣਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਠਿੰਡਾ ਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਖੰਘਣ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।

ਪਾਖੰਡੀ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਘਟਨਾ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਗੱਲ ਪਿਛਲੇ ਫਰਵਰੀ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਹੈ। ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿੱਚ ਕਾਮਰੋਡਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਹਮੀਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਬਰਨਾਲਾ ਤੋਂ ਲਗਭਗ 10-12 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੇ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕਿ ਦੂਰ-ਨੇੜੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਹੈ। ਆਲੇ ਦੁਆਲਿਓਂ ਕੁੱਝ ਲਾਈਲੰਗ ਲੋਕ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸਮੱਸਿਆ ਵਿੱਚ ਉਲਝੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ-ਆਪਣਾ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਉਪਰੋਕਤ 'ਸਾਧ' ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਪਨੀਰੀ ਨੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮੋਚ ਦਾ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਨਰਜ ਅਕਸਰ ਹੀ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਤਾਂ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵਾਰਿਸ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਬਣਾ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਸਕਣ। ਸਤ੍ਹਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ 2 ਘਰੀਂ ਜਾ ਇਹ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਛੇੜੀ, 'ਸਾਡੇ ਮਾਸਟਰ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ, ਜ਼ਿੰਨ, ਆਤਮਾ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਧਾਰੀ, ਤਵੀਤਾਂ

ਜਾਦੂ-ਟੂਣਿਆਂ ਤੇਜ਼ਤਿਸ਼ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।' 'ਤਾਂ ਕੀ ਇਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ?' ਭੋਲੇ ਮਨਾਂ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਪੁੱਛਕੇ ਆਪਣੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵਾਰ-2 ਪੁੱਛਣ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਉਪਰੋਕਤ 'ਸਾਧ' ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਦਾ ਜਵਾਬ ਪੁੱਛਣ ਲਈ ਤੌਰ ਦਿੱਤਾ।

"ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਐ-ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਵੀ ਹਨ-ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਕਹਿੰਦੇ ਮੈਨੂੰ ਦਿਖਾਓ-ਮੈਂ ਦਿਖਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।" 'ਸੰਤ' ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਮੀਆਂ ਕੋਲ ਮਜ਼ਬੂਰਨ ਵੜ ਮਾਰੀ। 'ਮਾਸਟਰ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ ਭੂਤ ਪਰੇਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ-ਡੇਰੇ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਕਹਿੰਦੇ ਐ ਜੀ-ਅਸੀਂ ਸਭ ਕੁਝ ਦਿਖਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।' ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਅੱਪੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਸੋ ਅਸੀਂ (ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੀ ਕੁਝ ਪੜੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ) ਉਪਰੋਕਤ 'ਸੰਤ' ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਚੈਲੰਜ ਦਸਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਹੀ ਹੋਈ ਗੱਲ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੋ ਸਕੇ। ਜਦ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਚੈਲੰਜ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ 'ਸੰਤ' ਨੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸ਼ਰਤਾਂ ਸਮੇਤ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਚੈਲੰਜ ਮੂੰਹ-ਜਬਾਨੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਫੜ੍ਹ ਫੇਰ ਦੁਹਰਾਈ 1 ਸ਼ੇਤ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ 'ਤੁਸੀਂ ਅੱਧ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਕਮਰੇ 'ਚ ਚਲੋ ਜਾਇਦ ਜਦ ਕਮਰੇ 'ਚੋਂ ਗੋੜਾ ਦੇ ਕੇ ਬਾਹਰ ਆਉਗੇ ਤਾਂ ਸਬੰਧਿਤ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇਹ-ਲੀਆਂ (ਦਹਿਲੀਜ਼) ਤੇ ਹੀ ਮੂਧੇ ਮੂੰਹ ਡਿੱਗ ਪਵੇਗਾ। ਇਹ ਸ਼ੇਰਾ ਚਮਤਕਾਰ ਹੋਵੇਗਾ।' ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਅਸੀਂ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਹ ਤਜਰਬਾ ਦੇਖਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਾਂ-ਵਾਪਿਸ ਆ ਗਏ।

ਦੋ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪਹਿਚਾਇਤ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਮੌਜੀ ਕਲੱਬ ਮੈਂਬਰ, ਨੌਜਵਾਨ ਸਾਥੀ, ਕਈ ਬਜ਼ੁਰਗ ਲੋਕ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ 100 ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਉਪਰੋਕਤ 'ਸੰਤ' ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਜਦ 'ਸੰਤ' ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਚਲੋ ਆਪਾਂ ਦੇ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਹੋਈ ਗੱਲ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਲਿਖਾਅ ਕਰ ਲਈਏ (ਤਾਂ ਕਿ ਕੋਈ ਧਿਰ ਬਾਕੀ ਸਫਾ 24 ਤੇ

ਸਵਾ 19 ਦੀ ਬਾਕੀ

ਤਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਸਨ ਦੂਜਾ ਸਿਆਣਿਆ
ਦੇ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ
ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨ ਸਨ।

ਭੂਤ ਦੀ ਪਛਾਣ :

ਘਰ ਵਿੱਚੋਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ
ਪਛਾਣ ਕਰਨੀ ਕੌਣੀ ਅੱਖੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਨੀਲਮ ਸਭ ਤੋਂ
ਛੋਟੀ ਕੁੜੀ ਇਸ ਸਭ ਕੁੱਝ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸੀ। ਹੁਣ ਤੋਂ
11 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦੋਂ ਉਹ 15 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਸੀ, ਅਜੇ
ਤੱਕ ਉਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ
ਤੋਂ ਹੀ ਵਿਆਹ ਦੀ ਖਾਹਸ਼ ਸੀ ਉਹ ਦੂਸਰੀਆਂ ਭੈਣਾਂ
ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਸਿਰਫ਼ ਅੱਠ ਜਮਾਤਾਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹੀ ਸੀ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ
ਉਸਨੇ ਈਰਖਾ ਵਿੱਚ ਸਰਟੀਫੀਕੇਟ ਪਾੜੇ, ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਦੀ
ਖਾਹਸ਼ ਕਰਕੇ ਗੁਲਾਬੀ ਚੁੰਨੀ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਜੋ ਕਿ
ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੀ ਹੀ ਮੰਗ ਸੀ। ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਸਿੰਗਲਾਂ ਨਾਂ
ਦੀ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਘਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮੈਂਬਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਦਾ ਤੇ
ਉਹ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਨੀਲਮ ਉਸ ਦੇ ਨਾਂ
ਹੇਠਾਂ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਕਰਦੀ। ਸਾਡੇ ਉਥੇ
ਬੈਠਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਬਾਹਰ ਮੰਜੇ ਉੱਤੇ ਲਿਖ ਕੇ
ਰੱਖੀ ਗਈ। ਇਹ ਚਿੱਠੀ ਸਾਨੂੰ ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਖਾਈ
ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸਾਧ ਸੰਤ ਨਹੀਂ
ਫੜ ਸਕਿਆ ਇਹ ਕਿਹੜੇ ਆ ਗਏ ਜਾਦੂਗਰ। ਇਹ ਸਾਰੇ
ਤੁਹਾਡੇ ਪੈਸੇ ਨੱਗਣ ਨੂੰ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਘਰ
ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਲਾਈਨਾਂ ਦੁਬਾਰਾ ਲਿਖਣ ਲਈ
ਦਿੱਤੀਆਂ। ਬੇਸ਼ਕ ਨੀਲਮ ਚਿੱਠੀਆਂ ਅਰਧ ਚੇਤਨ ਮਨ
ਵਿੱਚ ਲਿਖਦੀ ਸੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਚੇਤਨ ਮਨ ਦੀ
ਲਿਖਾਈ ਵਿੱਚ ਕਾਫ਼ੀ ਫਰਕ ਸੀ ਪਰ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਬਣਾਵਟ
ਤਾਂ ਉਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਦਲ ਸਕਦੀ ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਇਹ ਸੀ
ਜੋ ਉਸ ਨੇ 'ਜਾਮਨੀ' ਸ਼ਬਦ 'ਨ' ਅੱਖਰ ਨਾਲ ਪਾਉਂਟਾ
ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਅਰਧ-ਚੇਤਨ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵੀ 'ਨ' ਨਾਲ ਪਾਵੇਗੀ
'ਣ' ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ
ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਇਕਬਾਲ
ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾ
ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਲਿਆ। ਅਤੇ ਫਿਰ ਉਹ ਨੀਕ ਹੋਈ
ਅਤੇ ਅੱਜ 6 ਮਹੀਨੇ ਬੀਤਣ ਉਪਰੰਤ ਉਸ ਘਰ ਵਿੱਚ ਭੂਤ
ਵੱਲੋਂ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਡਾਕਖਾਨਾ ਬੰਦ ਹੈ।

ਰੋਕੜੀ ਦੇ ਅਰਥ

ਕਰਨੈਲ ਬਾਗੀ

ਉਮਰ ਨਾ ਗਾਲ ਇਸ ਤਰਾਂ

ਤਕਦੀਰ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ

ਗੱਲ ਤਾਂ ਜਮਾਂ ਤੇ ਖਰਚ ਦੀ

ਰੋਕੜੀ ਦੇ ਅਰਥ ਸਮਝਣ ਦੀ ਏ।

23 ਦੀ

ਮੁਕਰ ਨਾ ਜਾਵੇ) ਤਾਂ 'ਸੰਤ' ਆਪਣੇ ਵਚਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ
ਮੁਕਰ ਗਿਆਂ ਰਹਿਣ ਲਗਾ—ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਸਰਤ-ਸੁਰਤ
ਨਹੀਂ ਲਾਈ-ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ ਨਾ ਮੰਨੋ
ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਜਦਾਈ ਨਹੀਂ .. ਵਗੇਰਾ ਵਗੇਰਾ ਕਿਉਂ
ਕਿ 'ਸੰਤ' ਆਪਣੇ ਕਹੇ ਹੋਏ ਬਚਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਰ ਗਿਆ ਸੀ
ਇਸ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਖੋਲ ਉਠਿਆ। ਲੋਕ ਤੁੱਤ-
ਮੈਂ-ਮੈਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ-ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ ਗਿਆ।
ਅੰਤ ਤੇ ਲੋਕ-ਸ਼ਕਤੀ ਅੱਗੇ 'ਸੰਤ' ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ
ਖਹਿੜਾ ਫੁੜਾਉਣਾ ਪਿਆ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ
ਦਿਖਾ ਸਕਦਾ-ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਜਿਸਦੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਦਿਖਾ ਸਕਾਂ-ਤੁਸੀਂ
ਜਿੱਤੇ-ਮੈਂ ਹਾਰਿਆ ਆਇ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਾਫਲਾ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਨੂੰ
ਆ ਪਰਤਿਆ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣੀ ਜਾ
ਸਕਦੀ ਸੀ-ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ
ਸੀ ਮੰਨਦੇ-ਹੁਣ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਪੱਕੀ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ-
ਇਹ ਤਾਂ ਸਭ ਮਨ ਦੇ ਭਰਮ ਨੇ ਵਰੋਰਾ ਵਗੇਰਾ। ਸੋ ਇਸ
ਘਟਨਾ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬਖ਼ਸ਼ਰਗ ਤੱਕ ਆਪਣਾ
ਕਾਫੀ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੱਡਿਆ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਜਮਾਦਾ ਅਸਰ
ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਤੇ ਪਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂ ਕਿ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ
ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨ 'ਤੇ ਪਏ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇੱਜ਼
ਜਾਹਿਰ ਕੀਤਾ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ! ਹੁਣ ਠੀਕ ਐ ਜੀ-ਅਸੀਂ
ਵੀ ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ
ਬੇਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦਾ ਹੁਣ ਅਸੀਂ
ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਐ ਜੀ। ਤੇ ਸਚਮੁਚ ਹੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਇਸ
ਉਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਂ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ।

ਰੋੜ - ਬੀਤੀਆਂ

ਕੋਰ - ਬੀਤੀਆਂ

ਧਾਰਮਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਅਤੇ ਪਲੇ
ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੇਰਾ ਵਹਿਮਾਂ, ਭਰਮਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਾ
ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ, ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੋਂ
ਮੁਕਤ ਹਾਂ।

ਦਸਵੀਂ ਪਾਸ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਮੈਂ ਨੌਕਰੀ ਦੀ
ਭਾਲ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੱਥ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਘਰ ਵਿਚ
ਆਰਥਿਕ ਹਾਲਾਤ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ
ਮੈਂ C R P.F. ਦੀ ਭਰਤੀ ਬਾਰੇ ਸੁਣਿਆ ਜੋ ਬਹਾਦਰਪੁਰ
ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਖੇ ਹੋਣੀ ਸੀ।

ਮੈਂ ਸਾਂਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸੰਤਾਂ ਤੋਂ ਨੌਕਰੀ ਬਾਰੇ
ਪੁਛਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜਿਸ ਦਿਨ
ਤੂੰ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਸ ਦਿਨ ਉਧਤ (ਪਟਿਆਲੇ
ਵੱਲ) ਜਾਣ ਲਈ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰੰਤੂ 'ਸ਼ਭ ਮਹੁਰਤ' ਨਿਕਾ-
ਲਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਪਿੰਡ
ਦੀ ਜੂਹ (ਹੱਦ) ਟੱਪਣੀ (ਲੰਘਣੀ) ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਤਿੰਨ
ਹੋਰ ਦੋਸਤ (ਹਾਕਮ, ਹਰਜੀਤ ਅਤੇ ਜਰਨੈਲ) ਵੀ ਸਨ।
ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਹੋਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ
ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ, ਚਿੱਠੀਆਂ ਰੱਤੀਆਂ ਕੋਲੋਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ
ਰਗੜ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤਿੱਲਕ ਕਰਨਾ ਸੀ।

ਮੈਂ ਸਾਰੀਆਂ ਦੱਸੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਅਮਲ ਕੀਤਾ
ਚਿੱਠੀਆਂ ਰੱਤੀਆਂ ਮੈਨੂੰ ਡੇਰੇ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਮਿਲ ਗਈਆਂ ਸਨ
ਮੈਂ ਤਿੱਲਕ ਲਗਾਇਆ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਵੀ
ਤਿੱਲਕ ਲੱਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਤੜਕੇ ਚਾਰ ਵੱਜੇ ਹੀ ਘਰੋਂ
ਚੱਲ ਪਏ ਅਤੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਬਫ਼ਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਅਤੇ
ਇਥੇ ਅਸੀਂ ਪਹਿਲੀ ਬੱਸ ਫੜ ਲਈ ਅਤੇ 8 ਵਜੇ ਦੇ
ਕਰੀਬ ਬਹਾਦਰਪੁਰ (ਭਰਤੀ ਵਾਲੀ ਥਾਂ) ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

11 ਵਜੇ ਦੇ ਲਗਭਗ ਉਥੇ ਚੰਦਾਈ ਹਜ਼ਾਰ
(2-2½) ਦੇ ਕਰੀਬ ਉਮੀਦਵਾਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਕ
ਅਫਸਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਰਤੀ ਰੋਪੜ ਵਿਖੇ ਤਬਦੀਲ ਕਰ
ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ 5 ਵੱਜੇ ਤੱਕ ਹੋਵੇਗੀ।

ਸਾਡੇ 'ਸ਼ਭ-ਮਹੁਰਤ' ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਰੋਪੜ ਜਾਣ ਲਈ
ਵਿਤਕਰ ਦਿੱਤਾ ਭਾਵੇਂ ਬਾਕੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੁੰਡੇ ਆਪਣੇ
ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ ਪਰ ਅਸੀਂ ਚਾਰੇ ਰੋਪੜ ਪਹੁੰਚ
ਗਏ। ਭਰਤੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਅਸੀਂ ਵੀ ਲਾਇਨ ਵਿੱਚ ਖੜੇ
ਹੋ ਗਏ।

ਭਾਵੇਂ ਅਸੀਂ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਫਿਟ ਸਾਂ ਅਤੇ
ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਦੇ ਸਾਂ ਤਾਂ ਵੀ ਸਾਨੂੰ
ਅਨਵਿੱਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਸਿਵਾਰਸ ਵਾਲੇ
ਅਤੇ ਸਿਵਤ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਰੱਖ ਲਏ ਗਏ ਅਤੇ ਸਾਡੇ
'ਤਿੱਲਕ' ਅਤੇ ਸ਼ਭ-ਲਗਨ ਦੀ ਕੋਈ ਮਹੱਤਤਾ ਨਾ ਰਹੀ।
ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ
'ਤਿੱਲਕ' ਬਾਰੇ ਜਾਂ ਸ਼ਭ-ਲਗਨ ਬਾਰੇ ਸੰਤਾਂ ਕੋਲ ਸ਼ਕਾਇਤ
ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

ਵਾਹਵਾ ਜੱਖਮ ਉਠਾਉਣ ਮਗਰੋਂ ਅਸੀਂ ਘਰ ਮੁੜ
ਆਏ। ਜਦ ਅੱਜ ਮੈਂ ਇਹ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਰਮ
ਜਿਹੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿੰਨਾ ਗਲਤ ਰਿਹਾ ਹਾਂ!

ਖੁਸ਼ਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 'ਬਾਲੀਆ'

ਆਈ. ਟੀ. ਆਈ. ਸੁਨਾਮ

ਅਜ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਬੇਹੁਜ਼ਗਾਰ ਸੀ।
ਬੀ ਦੇ ਪਾਸ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਬੜੀ
ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਨਾ ਲੈਣ ਨਾਲ
ਬਾਕੀ ਸਵਾ 28 ਤੇ



ਸੰਪਾਦਕ - ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 48

ਕੋਟ ਕਪੂਰ

151204

(ਭਾਰਤ)

ਪਿੰਡ ਨਾਮ

ਅੰਤ ਦੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਜਾਨੂੰਨੀ ਫਿਰਕਾ ਪ੍ਰਸਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸੁਭ ਆਗਮਨ ਤੇ ਲੱਖ-2 ਵਧਾਈ।

ਦੋਸਤੋ! ਖੇਡਕ ਅਜੀਂ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਇਕੱਲੇ ਇਕ-ਹਿਰੇ ਅੰਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਜਾਦੂ ਟੁਣਿਆਂ, ਜੰਤਰਾਂ ਮੰਤਰਾਂ, ਭੂਤਾਂ, ਜਿੰਨਾਂ, ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਮਖੌਲ ਉਡਾਉਂਦੇ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੇਲਿਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਪਰ ਜਿਸ ਨਿੱਗਰ ਤੇ ਸਾਰਥਿਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਦੇ ਕੋਹੜ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੁਹਾੜਾ ਵਾਹ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਦਿਨ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਇਸ ਚੰਦਰੇ ਸਮਾਜਿਕ ਕੋਹੜੀ ਹੁੱਥ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਸੂਰਜ ਵਲ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਬਹਿਰਾਣੀ ਮਿਹਨਤੀ ਜਮਾਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਏਗੀ ਸਗੋਂ ਅੱਜ ਦੇ ਅੱਤ ਦੇ ਜਾਨੂੰਨੀ ਦੌਰ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੋਰ ਵੀ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਅੰਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਗੁਸੇ ਜਾਨੂੰਨੀ ਟੋਲੇ ਆਪਣਿਆਂ ਦੇ ਹੀ ਆਹੂ ਲਾਉਣ ਤੇ ਤੁਲੇ ਹੋਏ ਹਨ ਇਸ ਅੱਤ ਦੇ ਗੰਧਲੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਬੇਹੱਦ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੈ। ਆਸ ਹੈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਪਣੇ ਤਰਕ ਦੇ ਆਸਰੇ ਉਲੀਕੇ ਪ੍ਰਗਰਮ ਤੋਂ ਕਿੱਤੇ ਵੱਧ ਸਿੱਟੇ ਕੱਢੇਗਾ।

ਅਸੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਕਰਨ ਲਈ ਵਚਨ ਬੱਧ ਹਾਂ।

ਸੁਭ ਇਛਾਵਾਂ ਸਾਹਿਤ। ਤੁਹਾਡਾ ਦੋਸਤ!

ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਸਟ
(ਪਟਿਆਲਾ)

ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅੰਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਧਿਆਨ 'ਚ ਲਿਆਉਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੇ ਹਾਂ।

1. ਮੈਟਰ ਦੀ ਕੰਪੋਜ਼ਿੰਗ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਈ ਤਰੁਟੀਆਂ ਹਨ।
2. ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਕ ਆਪਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ।
3. ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਕੀਮਤ 3 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਕਾਪੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਟਰ ਘੱਟ ਹੈ।
4. ਮੈਟਰ ਵਿਚ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੋਸਾਇਟੀਆਂ ਨੂੰ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਖਬਰ ਨੂੰ ਪੜਨ ਵਿਚ ਵਧ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ ਪੇਪਰ ਕੱਢਣ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ਆਉਣੀਆਂ ਕੁਦਰਤੀ ਹਨ ਸੋ ਹੋਰ ਵੱਧ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

—ਡਾ. ਅਜੀਤ ਪਾਲ, ਕੇਵਲ
ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ

—ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਇਸ ਨਵੇਂ ਮੈਗਜ਼ੀਨ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਦੇ ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਨੂੰ ਲੱਖ ਲੱਖ ਵਧਾਈ ਹੋਵੇ। ਤੁਹਾਡੇ ਇਸ ਉਨਾਦੇ ਨਵੇਂ ਕਦਮ ਦੀ ਜਿੰਨੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਬੰਨੀ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੇ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਲੇਖ ਇਸਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਛਪੇ ਹਨ, ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਸਨ।

ਸਾਨੂੰ ਸਚਾਈ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਕੁਝ ਵੀ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਝਿਜਕ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਰਾਹੀਂਦੀ। ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਨਹੀਂ ਜੋ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸੱਚ ਤੇ ਝੂਠ ਨੂੰ ਝੂਠ ਕਹਿਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾ ਰਖਦਾ ਹੋਵੇ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਲਪਨਿਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਨਾਕਾਮ-ਯਾਬ ਹਨ। ਪਰ ਅਵਸੇਸ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਦੇ ਪੜੇ ਲਿਖੇ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਜੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੋਚਣ ਸ਼ਕਤੀ

ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਲਈ ਆਪਣਾ ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਣਗੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਦੂਰ ਹੋ ਸਕੇਗੀ। ਅੱਜ ਸਭ ਕੁੱਝ ਸਾਇੰਸ ਨੇ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਜੇ ਕਰ ਲੋਕ ਧਰਮ ਨੂੰ ਸਾਇੰਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਹੱਤਤਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੇ-ਸਮਝੀ ਹੀ ਜਾਹਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਤੁਹਾਡੇ ਇਸ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਕਦਮ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵਧਾਈ।

ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ, ਸਜ਼ਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਫੱਲੋਵਾਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

'ਤੇ ਦੇਵ ਪਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ, 'ਦੇਵ ਦੇਂਤ ਤੇ ਰੂਹਾਂ ਅਤੇ 'ਰੋਸ਼ਨੀ' ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਾਫੀ ਉਭੀਕ ਬਾਅਦ 'ਤੁਹਾਡਾ ਪਰਚਾ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਮਿਲਿਆ 'ਬੇਹੱਦ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਤੁਹਾਡੇ ਦੁਆਰਾ ਚੁਕਿਆ ਇਹ ਕਦਮ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸੇਵਾ ਹੈ। ਭੁੱਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾਂ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿਚ ਲੁਟਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ 'ਕਮੀ ਨਹੀਂ', ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪਾਖੰਡਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਅੱਗੇ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਕਮੀ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਪੂਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ।

ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਰਾਜਪੂਤ
ਸਮਾਧ ਭਾਈ (ਫਰੀਦਕੋਟ)

—ਮੈਂ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬੁਲਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਜਿਸਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਰਸਾਲਾ ਛਪਵਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖੇ ਦੂਰ ਕੀਤੇ ਹਨ।

ਤਰਸੇਮ ਚੰਦ ਗਰਗ
ਚੱਕ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ (ਬਠਿੰਡਾ)

—ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਅਪ ਜੀ ਨੂੰ ਰਸਾਲੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੰਕ ਦੇ ਨਿਕਲਣ ਤੇ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਧਾਈ ਹੋਵੇ। ਮੈਂ ਆਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਰਸਾਲਾ ਜਲਦੀ ਹੀ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ ਬਣਕੇ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਵੇਗਾ। ਰਸਾਲੇ ਵਿੱਚ ਰਾਹੁਲ ਸੰਕਰਤ ਦਿਨ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ 'ਤੁਹਾਡੇ ਧਰਮ ਦੀ ਖੋ' ਬਹੁਤ ਹੀ ਰੋਚਕ ਸੀ।

ਬਲਜੀਤ ਰਾਜਪੂਤ
ਕੋਟਕਪੂਰਾ

—ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਦੋ ਮਾਸਿਕ-ਪੱਤਰ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਅੰਕ ਨੰ: 1 ਪੜ੍ਹਿਆ। ਜਿਸ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਦੇ ਇਸਤਿਹਾਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਤੇ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੀ ਚਰਚਾ ਸੁਣਕੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਭੀਕ ਸੀ ਇਸ ਵਿਚਲੀ ਸਾਰੀ ਸਮੱਗਰੀ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਸਾਯੋਗ ਸੀ ਜਿਵੇਂ 'ਰੱਖ-ਭੁੱਲੇਖਾ' ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਕਵਿਤਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਢੁੱਕਵੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਰਵ ਸੋਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਇਸਦੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਉਦੇਸ਼ ਤੇ ਪਹਿਲੇ ਪੱਤਰ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ
ਬੰਗੀ ਕਲਾ।

ਸਾਥੀ ਜੀ ਅਸੀਂ ਸਮੂਹ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਰਸਾਲਾ ਕੱਢਣ ਦੀ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਘਾਟ ਨੂੰ ਫਾਫੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਕਦਮ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸੁਝਾਅ ਵੀ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿੱਕਾਂ ਬਾਰੇ ਲੇਖ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਦਿਆਂ ਕਰੋ ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਜ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਠੋਸ ਦਲੀਲਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੇ ਜਨਤਾ।

ਜਗਰੂਪ ਚੌਹਾਨ
ਸ਼ੇਰਪੁਰ।

ਮੈਂ ਅੱਜ ਮਿਤੀ 7-5-86 ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਅੰਕ ਨੰ: 1 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਪੜ੍ਹਿਆ। ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੱਦ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਅਜੋਕੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੀ ਲੁੱਟ ਖਸੁੱਟ ਬਾਰੇ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਸਿਆਣੇ ਪੰਡਿਤ, ਮਹੰਤ, ਸ਼ਰੇਆਮ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਘੱਟਾ ਪਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਆਪ ਵਲੋਂ ਚਲਾਈ ਇਸ ਮਹਿੰਮ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ।

ਪ੍ਰੀਤ ਕੁਮਾਰ
ਗਿੱਦੜਬਾਹਾ

—ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ R.S.P. ਵਲੋਂ ਪੇਪਰ ਕੱਢਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅੰਕ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆਂ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲੱਗਾ। ਇਸਦੀ ਅਜੋਕੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ।

ਮਝੇਲ ਸਿੰਘ
ਗੁਰੂ ਹਰ ਸਰਾਇ (ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ)

—'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਆਰੰਭੇ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮੀਲ-ਪੱਥਰ ਸਾਥਿਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਗਲੇ ਅੰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੜੀਵਾਰ ਲੇਖ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਲੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਛਾਪਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇ। ਅਤੇ ਪੀ. ਸੀ. ਸਰਕਾਰ ਵਰਗੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵੀ ਛਾਪੇ ਜੋ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾ ਸਕੇ। ਪਰਚਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਧੰਨਵਾਦ।

ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ
ਲੁਧਿਆਣਾ

★ਤੁਹਾਡਾ ਭੋਜਿਆ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ਼ੁਕਰੀਆ। ਪਰਚਾ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਕ ਮਸ਼ਾਲ ਹੈ ਬੁਝਣ ਨਾ ਦੇਣਾ।

ਮਹਿੰਦਰ ਸਾਬੀ ਮੋਗਾ

—ਮੇਰੀ ਇਹ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੋਂ ਖਾਹਿਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਪਾਖੰਡਾਂ ਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਕੋਈ ਮਾਸਿਕ ਪੇਪਰ ਜ਼ਰੂਰ ਛਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਲੋੜ ਸੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਇਹ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਪਰਚਾ ਜਾਰੀ ਕਰਕੇ ਇਕ ਮਹਾਨ ਕਮ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਮੁਖਤਿਆਰ ਸਿੰਘ
ਸਮਾਉ (ਬਠਿੰਡਾ)

—ਪਿਛਲੇ ਕਾਫੀ ਅਰਸੇ ਤੋਂ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਬੁਲਾਰੇ ਦੀ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਜੋ ਗੰਭੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਠੋਸ ਤਰਕ ਤੇ ਦਲੀਲ ਨਾਲ ਪਛਾਤ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਇਕ ਦੁਕ ਨ ਤੇ ਬੈਠਿਆਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਕ ਵੇਖਕੇ ਮਨ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ, ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਉਲੀਕੇ ਗਏ ਗਏ ਇਕ ਸੁਪਨੇ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਗਈ ਜਾਪੀ। ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਰਸਾਲੇ ਦੀ ਬਣਤਰ ਤੇ ਸਮਗਰੀ ਪੱਖੋਂ ਮਿਆਰ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ ਮੁੱਢ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਤਸੱਲੀ ਹੈ। ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਵੱਧ ਹੋਵੇ, ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ, ਸਿਖਾਉਣ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੋਣ ਨਾਲ ਛਾਪਿਆ ਜਾਵੇ।

ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ 'ਗੋਮੀ'
ਧੂਰੀ (ਸੰਗਰੂਰ)

—ਸੁਭ ਮੁਥਾਰਕਾਕਿ ਜਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਅਜ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ ਉਹ ਆਮ ਜਨਤਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣੀ

ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਮਯਾਬੀ ਲਈ ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਬੇਹਦ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਕਾਮਯਾਬ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਹੋਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਾਮਯਾਬ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਹੋਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਸ ਮਿਹਨਤ ਲਈ ਹਰ ਇਕ ਪਾਠਕ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਸੁਝਾਅ ਲਿਖੇ।

ਅੰਜ. ਦੇਵ ਸਿੰਘ
ਮਾਜਰੀ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਸਫਾ 25 ਦੀ ਬਾਕੀ

ਸਭ ਕਸ਼ਟ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਇਛਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ : ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਵੀ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਨਾ ਦਸਿਆ। ਪਰ ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਕਾਇਮ ਰਿਹਾ। ਫਿਰ ਮੈਂ ਰੋਜ਼ੀ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਇਕ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ। ਜਿਥੇ ਮੈਨੂੰ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਦੇ ਬਦਲੇ ਬੱਤੀ ਜਿਹੀ ਤਨਖਾਹ ਮਿਲਦੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚੋਰੀ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਹੋਰ ਫੇਰੀ ਕਰਨਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਪਾਪ ਸੀ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੋਚਿਆ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਸੀਨੀਅਰ ਪੂਜਾ ਦੇ ਧਨ 'ਚ ਹੋਰ ਫੇਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਪਰਧਾਨ ਵੀ ਹਿਸੇਦਾਰ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਗੱਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਬੁਰੀ ਚੀ। ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਸੀ। ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਉਥੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਦੂਰ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਟਿਕਾਣਾ ਲਭਿਆ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਪੂਜਾ ਦੇ ਰੁਪੈ ਅਚਾਨਕ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਦਿਨ ਬਾਦ ਵਿਚ ਪਤਾ ਲਗਿਆ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਮੈਨੂੰ ਪਾਪ ਲਗਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਨਹੀਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਮਨ ਹਿਲਾ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੇਰੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਸੋਖੀਆਂ ਹੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਬਦਚਲਣ ਅਤੇ ਕਰਪਣ ਹਨ। ਬਦਨਾਮ ਵੀ ਹਨ। ਫਿਰ ਭੀ ਲੋਕੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਕਦੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ।

ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰਾਇ ਹੈ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਕਰਕੇ ਪੁਖੀ ਹੈ। ਪਰ ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਇਹ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜੋ ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਸੱਚ ਨੂੰ ਲੁਕਾਉਂਦੇ ਹਨ ਮੇਰਾ ਧਰਮ ਕੀ ਹੈ? ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ ਇਹ ਮੈਂ ਦਸਣਾ ਨਹੀਂ।

ਰਾਸ਼ੀਵਲ ਦਾ ਮਾਹਿਰ

ਜੋਤਸ਼ੀ ਹਾਰ ਗਿਆ

(ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਹੀ-ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ)

ਯੁੱਗਾਂ ਤੋਂ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਚਕਨਾ ਚੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਧੜੱਲੇਦਾਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹੱਥਲੇ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹੱਥੀਂ ਬਣਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਮਝੀਆਂ-ਮਸ਼ਾਣਾਂ ਨੂੰ ਮੱਥੇ ਟੇਕ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਲੱਭ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਫਜ਼ੂਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਾਡੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਉਲਝਾਉਣ ਦਾ ਤਕੜਾ ਕਾਰਨ ਵੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਵੱਡੇ-ਵਡੇਰਿਆਂ ਨੇ ਜਾਦੂ-ਟੂਣੇ, ਕੂਤ-ਪੁੱਤ, ਧਾਗੇ-ਤਵੀਤ ਅਲੋਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਬਿਨ੍ਹਾ ਕਿਸੇ ਸਬੂਤ ਅਤੇ ਖੋਜ ਦੇ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਮਾਧਿਐ ਬਣ ਕੇ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਅੰਧ-ਮੁੱਢ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਦ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਨੇ ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਟੁਟ ਅੰਗ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਜਿਸ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਸਾਡੇ ਲੋਕ ਵਹਿਮਾਂ, ਭਰਮਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਸਾਡੇ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾ ਕੇ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਜਾਦੂਗਰਾਂ ਅਤੇ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਸਾਡੀ ਬੇਤਹਾਸ਼ਾ ਲੁੱਟ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਜੋ ਅਜ ਤੱਕ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਣਮਨੁਖੀ ਲੁਟ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਫਸਤਾ ਵੱਢਣ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਜਬੋਬੰਦੀ ਨੇ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਜਬੋਬੰਦੀ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਉਘੇ ਅਖਬਾਰ ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਤੀ ਵਿਚ 'ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਜੋਤਸ਼ੀ' ਧਰਮਾ ਨੰਦ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੱਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਚੈਲਿੰਜ ਭੇਜਿਆ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਧਰਮਾ ਨੰਦ ਨੇ ਨਾ ਚਾਹਿਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਵੀ ਕਬੂਲ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਝੱਗਾ ਚੋੜ ਹੁੰਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਆਪਣੀ ਪਰਖ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਭੱਜ ਗਿਆ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਅਤੇ ਸਬੂਤ ਭਰਪੂਰ ਤੇਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿਤ ਧਰਮਾ ਨੰਦ ਨਾਲ ਹੋਏ ਚਿਠੀ ਪੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਹੁ-ਬ-ਹੁ ਛਾਪਣ ਲਈ ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਤਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਰ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਇੰਨੇ ਪਾਖੰਡੀ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਪਰਦਾ ਚਾਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਡਾ. ਧਰਮ ਨੰਦ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਭੇਜਿਆ ਪਹਿਲਾਂ ਪੱਤਰ ਜੋ 7 ਮਾਰਚ 1986 ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਸੰਪਾਦਕ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਭਾਗ.

ਨਮਸਤੇ, ਬਾਅਦ ਅਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਮਰਾਟ ਰਸਾਲੇ ਦੇ ਹਰੇਕ ਅੰਕ ਵਿਚ ਇਕ ਕਾਲਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਜੋਤਿਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਨਿਰਾ ਗੁਮਰਾਹ ਕੁੰਨ ਪ੍ਰਚਾਰ ਭੀ ਹੈ। ਅਗਰ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਕੋਈ 'ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ' ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪ ਨੂੰ ਦਸ ਹਥੇਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਫੁੱਟਾਂ ਦੇਵਾਂਗੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਇੰਨਾ ਵਿਚੋਂ ਕਿੰਨੇ ਆਦਮੀ ਅਤੇ ਕਿੰਨੀਆਂ ਔਰਤਾਂ, ਕਿੰਨੇ ਪੜੇ ਕਿੰਨੇ ਅਨਪੜੇ ਕਿੰਨੇ ਮਰੇ ਅਤੇ ਕਿੰਨੇ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ, ਦਸਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਿਚ ਤੁਹਾਨੂੰ 500 ਗਲਤੀ ਮੁਆਫ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਤੁਸੀਂ ਹੋਣ ਲਿਖੋ ਪਤੇ ਤੇ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਨੋਟ—ਇਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਤੁਹਾਨੂੰ 10,000 ਰੁਪਏ ਇਨਾਮ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ।

ਸਚਾਈ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡਾ ਵੀਰ

ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ 'ਮਾਹੀ'

(ਮੇਰੇ ਪੱਤਰ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਡਾ. ਧਰਮਾ ਨੰਦ ਦਾ ਪੱਤਰ) ਵਲੋਂ ਡਾ. ਧਰਮਾ ਨੰਦ (Ph.D) ਨਿਸ਼ਾਤ ਚੋਕ

ਜਲੰਧਰ/15-3-86

ਸ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੂਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ, ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚਿੱਠੀ ਨਾਲ ਨਾ ਤਾਂ 'ਸਮਰਾਟ ਵੀਕਲੀ' ਦਾ ਕੂਪਨ ਭੇਜਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਤਰ ਲਈ ਕੋਈ ਕਾਰਡ ਜਾਂ ਲਿਫਾਫਾ ਜਾਂ 50 ਪੈਸੇ ਦੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਭੇਜੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਤਰ ਦੇਣ ਵਿਚ ਅਸਮਰਥ ਹਾਂ। ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਉਚਿਤ ਹੈ। ਫੇਰ ਵੀ ਅਸੀਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਕ ਸੁਲਝੇ ਹੋਏ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ਜਦੋਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤਰ ਪਹਿਲੇ

ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤਰ ਪੂਰਾ 2 ਸੰਤੋਸ਼ਜਨਕ ਦੇ ਦਿਆਂਗੇ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਬਚਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਚਨਬੱਧ ਰਹਿਣਾ। ਉਤਰ ਲਈ ਟਿਕਟ ਆਦਿ ਭੇਜਣ ਦੀ ਖੋਚਲ ਕਰਨਾ।

(ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ 35 ਪੈਸੇ ਲਵਾਏ ਸਮੇਤ ਡਾ. ਧਰਮਾ ਨੰਦ ਨੂੰ ਫਿਰ ਪੱਤਰ)

ਰਾਜਿਲਕਾਂ 31.8.86

ਡਾ. ਸਾਹਿਬ

ਨਮਸਕੇ, ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨੀ।

ਬਾਅਦ ਅਰਜ਼ ਹੈ। ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਪੱਤਰ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਹਿਤ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ' ਦੀ ਖੋਜ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਲੈਸ ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਕਿ ਇਥੋਂ ਦੀ ਸਧਾਰਨ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਝੱਖੜ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਟਹਿਰੇ ਵਿਚ ਬੂਨ ਸੱਚ ਦਾ ਨਿਤਾਰਾ ਕੀਤਾ ਸਕੇ। ਡਾ: ਸਾਹਿਬ! ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਵੀ ਸਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਜੋਤਿਸ਼, ਜਾਦੂ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਤੇ ਰਹੱਸਮਈ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦਾ ਬੀੜਾ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚਣੀ ਵਾਲੇ ਜੁਝਾਰੂਆਂ ਨੇ ਹੀ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ।

ਹੁਣ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਸਾਹਿਤ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਅਗਰ ਤੁਸੀਂ ਸੱਚੇ-ਸਨੇ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਾਉਣੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਰਤਾਂ ਸਰਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ 1000-ਰੁ. ਬਤੌਰ ਜਮਾਨਤ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਕਿਸੇ ਨਾਮਜ਼ਦ ਵਿਅਕਤੀ ਕੋਲ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਉਣੇ ਪੈਣਗੇ। ਤੁਹਾਜੇ ਨਤੀਜੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੀ ਜਮਾਨਤ ਸਮੇਤ ਤੁਹਾਨੂੰ 10000/-ਰੁ. ਇਨਾਮ ਵਜੋਂ ਦਿਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਤੁਹਾਡੇ ਅਸਫਲ ਰਹਿਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੀ ਜਮਾਨਤ ਜਬਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

ਹਾਂ ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਦੱਸਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਆਈਏ ਜਾਂ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੀ ਨਿਸ਼ਚਤ ਕੀਤੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਪਹਾਰੋਗੇ। ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਅਗਰ 1000/-ਰੁ. ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਨਾ ਹੋਵੋ ਤਾਂ ਇਹ ਸਰਤ ਘਟਾਈ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਪੱਤਰ ਵਿਚ

ਆਪ ਨੇ ਸ਼ੱਕਜਾਹਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਚਨਾਂ ਦੇ ਪੱਕੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਮਾਨਦਾਰ ਵੀ ਹਾਂ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਏਥੇ ਇਹ ਚੇਤੇ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਿਸੇ S.D.M. ਜਾਂ ਗਜ਼ਟਡ ਅਫਸਰ ਕੋਲ Attested ਕਰਵਾ ਕੇ ਇਕ ਲਿਫਾਫੇ ਵਿਚ ਸੀਲ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਉਤਰ ਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ

ਸੱਚ ਦਾ ਖੋਜੀ
ਤੁਹਾਡਾ ਛੋਟਾ ਵੀਰ
ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ 'ਮਾਹੀ'

(ਨੋਟ - ਪਰ ਅਜ ਤਕ ਮੇਰੇ ਉਪਰੋਕਤ ਪੱਤਰ ਦਾ ਕੋਈ ਉਤਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਧਰਮਾ ਨੰਦ ਆਪਣੀ ਪਰਖ ਕਰਾਉਣ ਤੋਂ ਭਜਿਆ ਹੈ)

ਕਵਿਤਾ

ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਰੁਧ

ਨਿਖੇੜਾ

ਗੁਰਚਰਨ ਰਾਮਪੁਰੀ

ਇਹ ਰੋਲਾ ਪੰਥ, ਉਮੇਤ, ਧਰਮ ਦਾ ਰੋਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਮੇਰੀ ਉਂਨ ਦਾ ਹੈ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਿਰਫ਼ ਏਨਾ ਹੈ
ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੌਣ ਮੁੰਨਦਾ ਹੈ?

ਇਹ ਤਿੱਖੀਆਂ ਕੰਢੀਆਂ ਮੇਰੇ ਦੁਆਲੇ ਨੱਚ ਰਹੀਆਂ ਨੇ

ਇਹ ਲੰਭੀ ਝੱਲੀਆਂ ਮੇਰੇ ਦੁਆਲੇ ਹੌਕ ਰਹੀਆਂ ਨੇ

ਜੋ ਆਵਰ ਕੇ ਵੀ ਭੁੱਖੀਆਂ ਨੇ

ਇੰਨਾ ਦੀ ਭੁੱਖ ਮੇਰੀ ਉਂਨ ਤੇ ਆ ਕੇ ਨਹੀਂ ਮਿਟਦੀ

ਲਹ ਤੇ ਮਾਸ ਵੀ ਮੇਰਾ ਇੰਨਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ।

ਤੇ ਹੁਣ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਹੈ

ਕਿ ਇੰਨਾਂ ਖਾਤਰ ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਨੇ ਚੰਗੇਰਾ ਹੈ

ਇੰਨਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਸਮਝਾਂ

ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਭੇਡ ਖੁਦ ਮਾਰਾਂ

ਤੇ ਸ਼ੇਰਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਮੁੰਨਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਭੂਤਾਂ ਦਾ ਡਾਕਟਰ

ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਚੈਨੀ

'ਪਾਰਸਮਣੀ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਨਵੰਬਰ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਮਹੇਸ਼ ਮਾਨ ਦੇ ਨਾਂ ਥੱਲੇ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹਾਸਹੀਣਾ ਲੇਖ 'ਭੂਤ-ਪ੍ਰੰਤੂ, ਭਰਮ ਜਾਂ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ' ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਛਪਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੰਤੂਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਬਤੀਆਂ ਉੱਟ-ਪਟਾਂਗ ਦਲੀਲਾਂ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਜਦ ਇਹ ਲੇਖ ਪਟਿਆਲਾ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਪੱਲ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਲੇਖ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਉਪਰੰਤ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰ ਇਸ 'ਮਹਾਨ' ਸਖਸ਼ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਉਤਾਵਲੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂਆਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਆਦਿ ਵੀ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ।

ਸੋ ਉਸਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਸੱਦਣ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਤਰਕੀਬ ਘੜੀ ਗਈ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਨਾਲ ਤਾਲਮੇਲ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਂ ਉਸ ਵਲੋਂ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਪਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੰਡ ਕਜਰੋਤੀ ਜਾ ਪਹੁੰਚੀ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ U.T ਏਰੀਏ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰਜਿਸਟਰਡ ਡਾਕਟਰ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਬਿਤ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਡਾ. ਮਹੇਸ਼ ਮਾਨ ਨਾ ਨਿਕਲਿਆ। ਦੋ ਘੰਟੇ ਦੀ ਮਗਜ਼ ਖਪ ਈ ਤੇ ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਛਾਣ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇੱਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਆਦਮੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, 'ਭਾਈ ਐਸਾ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਜਹਾਂ ਕੋਈ ਨਾ। ਹਾਂ, ਇੱਕ ਸਾਧ ਤੇ ਹੈ ਜੋ ਦਵਾ-ਦਾਰੂ ਵੀ ਦਵੇ ਸੋ ਅੱਜ ਤਵੀਤ ਵੀ ਕਰੇ। ਮੈਂ ਵੀ ਉਸੇ ਸੀ ਹੀ ਗੱਲ ਕੀ ਦਾਰੂ ਲਵੇ ਸੋ ਡਾਕਟਰ ਤਵੀਤ ਵੀ ਕਰੇ?'।

ਪਰ ਜੇਕਰ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਭੂਤਾਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤਵੀਤ ਧਾਗੇ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਉਂਜ ਉਸ ਆਦਮੀ ਵਲੋਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਸੁੰਨਸਾਨ ਰਸਤਾ ਦੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਜੱਕੇ-ਤੱਕੀ ਵਿਚ ਪੈ ਗਈ। ਉਂਜ ਮੈਨੂੰ ਪੱਕਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ

ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਇਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀ ਡਾ. ਮਹੇਸ਼ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਕ ਨਵੀਂ ਜੋ ਕਿ ਅਧ-ਸੁਕੀ ਜਿਹੀ ਸੀ, ਨੂੰ ਟੱਪ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਟਿੱਲਾ ਸਾਫ਼ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਨੇੜੇ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਮੈਂ 'ਸੱਕਸ ਮਹਾਂਦੇਵ ਵਰਸਚੇਵ' ਦਾ ਛੋਟਾ ਪਤਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੌੜ ਗਈ ਕਿ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਾਬੂ ਆ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਸੱਜੇ ਛੱਪਰ ਵਿਚੋਂ ਨਾਈਟ ਸੂਟ ਪਹਿਨੀ ਇਕ ਆਦਮੀ ਨਿਕਲਿਆ ਜਿਸ ਦੇ ਗਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਮੱਟੇ ਕਾਲੇ ਮਣਕਿਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਝੱਟ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਪਾਰਸਮਣੀ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛੋਟੇ ਦੇਖ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਓਪਰੀ ਰੂਹ ਤੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਲਈ ਪਟਿਆਲੇ ਆਉਣ। ਬਾਹਰੋਂ ਦਿਸਦਾ ਛੱਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਇਕ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਦਫਤਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ 'ਅ ਵੀਸਲੀ ਕੇਸ' ਹੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। (ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ ਪਾਸ ਐਮ. ਬੀ. ਐਸ ਜਾਂ ਡਾਕਟਰੀ ਪੱਧਰ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਡਿਗਰੀ, ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਆਰ. ਐਮ. ਪੀ. ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਡਾਕਟਰ ਸਬਦ ਬੜੇ ਫਖਰ ਨਾਲ ਚਮਕਾ ਰਿਹਾ ਹੈ) ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕਹਿਣ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪੀ. ਜੀ. ਆਈ. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਰਾਜਿੰਦਰਾ ਹਸਪਤਾਲ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਚੀਫ਼ ਡਾਕਟਰ ਕੇਸ ਹੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹਾਸਾ ਆਇਆ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਈ ਕਿ ਫੇਰ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੀ.ਜੀ. ਆਈ ਅਤੇ ਰਾਜਿੰਦਰਾ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਘਰ ਬਿਠਾ ਕੇ ਕਿਉਂ ਨਾ ਉਹ ਸਾਰੇ ਕੇਸ ਜੋ ਕਿ ਬੜੇ ਸੀਰੀਅਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਮਹੇਸ਼ ਮਾਨ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੇ ਜਾਣ। ਪਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਜ਼ਬਰਬਾਤੀ ਤੇ ਕਾਬੂ ਰਖਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਪਟਿਆਲੇ ਆ ਕੇ ਮੇਰੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰੇ ਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਮੰਗੀ ਰਕਮ ਮਿਲੇਗੀ। ਇਸ ਤੇ ਉਹ

ਦੁੱਚਿਤੀ ਵਿਚ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਪਹਿਲਾ ਜਵਾਬ ਦੇ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਪਰ ਹੁਣ ਪੈਸੇ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਮੁਰਗੀ ਵੀ ਫਸਾ-ਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਆਖਰ ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਪਟਿਆਲੇ ਆਉਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਦਿਤਾ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਜੂਨਿਟ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਇੰਦਰਪਾਲ ਸੇਖੋਂ ਦਾ ਐਡਰੈਸ ਦੇ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਹਨ।

ਜੋ ਉਸ ਦੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤੀ ਤਾਰੀਖ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪਟਿਆਲਾ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਦੋ ਪੱਤਰਕਾਰ ਉਸ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਇੰਜ ਹੀ ਗਤ ਦੇ 11 ਵੱਜ ਗਏ ਪਰ ਉਹ ਨਾ ਆਇਆ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਦ ਪਟਿਆਲਾ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਇੰਦਰਪਾਲ ਸੇਖੋਂ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਇਕ ਚਿੱਠੀ ਮਿਲੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਮਿਥੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਨਾ ਆ ਸਕਣ ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਕਜ਼ਰੇਤੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਪਰ ਡਾ. ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਫੇਰ ਪਟਿਆਲੇ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਦਿਤਾ। ਕਾਫੀ ਦਿਨ ਲੰਘ ਗਏ ਉਹ ਨਾ ਆਇਆ ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਮਹੇਸ਼ਮਾਨ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਆ ਪਹੁੰਚੇ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਮਿੱਤਰ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਵਢਾਰਾ ਇਥੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣਗੇ ਜਿਸ ਤੇ ਡਾ. ਸੇਖੋਂ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕਠੇ ਕਰ ਲਿਆ। ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਮਹੇਸ਼ਮਾਨ ਜੀ ਡਾ. ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਘਰ ਆ ਗਏ ਤੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਡਾਕਟਰ ਸੇਖੋਂ ਬਾਰੇ ਸਭ ਪਤਾ ਲਗ ਗਿਆ ਹੈ ਜਦੋਂ ਬਿਲੀ ਬੱਲਿਓ ਬਾਹਰ ਆਪੇ ਹੀ ਆ ਗਈ ਤਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਕਾਹਦਾ ਓਹਲਾ? ਇਸ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਪਾਰਸਮਣੀ ਵਿਚ ਛਪੇ ਲੇਖ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਟੇ ਵਜੋਂ ਉਹ ਸਾਫ਼ ਭਜ ਨਿਕਲਿਆ ਉਸ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਬਿਆਨ ਦਿਤਾ ਕਿ 'ਪਾਰਸਮਣੀ' ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਲੇਖ ਉਸ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਖਾਹਮਖਾਹ ਉਸ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠਾਂ ਛਪਾ ਦਿਤਾ

ਮਹੇਸ਼ਮਾਨ ਦੇ 'ਪਾਰਸਮਣੀ' ਵਿਚ ਛਾਪੇ ਲੇਖ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਅੰਸ਼

—ਮਰੀਜ਼ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਵੇ ਨੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਇਹਨਾਂ ਹੋਵਾਂਨੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਦਵਾਈ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ।

...ਮਰਦ ਮਰੀਜ਼ ਨਾਲ ਇਹ ਆਤਮਾਵਾਂ ਅਤੀ ਸੁੰਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੇਵ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸਾਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹੋਵਾਂਨੀ ਤਾਕਤ ਦੀ ਸਾਦੀ ਭੀ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਸਾਦੀ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਬੜੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਨਾਲ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਸਾਥ ਛਡਦੀਆਂ ਹਨ।

ਜਦੋਂ ਆਦਮੀ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਇਲਾਜ ਡਾਕਟਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਰਾਹੀਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਗੈਰੀ ਤਾਕਤ ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਰੋਧ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਗੈਰੀ ਤਾਕਤ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੋਣ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ : ਅੱਖਾਂ ਫਰਕਣਾ, ਅੱਖਾਂ ਲਾਲ ਰਹਿਣੀਆਂ, ਢਿੱਡ ਵਿਚ ਗੈਸ ਦਾ ਗੱਲਾ ਘੁੰਮਣਾ, ਢਿੱਡ ਭਾਰੀ ਰਹਿਣਾ, ਟੰਗਾਂ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਚੋਂ ਗਰਮੀ ਨਿਕਲਣੀ, ਪਿੱਠ ਟੁਟਦੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣਾ, ਮੋਢਿਆਂ ਵਿੱਚ ਦਰਦ ਹੋਣਾ, ਅਠਵੇਂ ਮਹੀਨੇ 'ਚ ਬੱਚਾ ਡਿੱਗ ਪੈਣਾ, ਗਰਭ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗਰਭਵਤੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ ਵਗੈਰਾ ਵਗੈਰਾ ਗੈਰੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ—ਇੱਟ, ਪੱਥਰ, ਗੰਦਗੀ ਆਦਿ ਡਿੱਗਣੀ ਜਾਂ ਖੂਨ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਪੈਣਾ। ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਅਤੇ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਸਮਾਨ ਡਿਗਣਾ, ਘਰ 'ਚ ਅੱਗ ਲਗ ਜਾਣੀ, ਪੇਟੀ 'ਚ ਪਏ ਕਪੜੇ ਸੜ ਜਾਣੇ, ਫਟ ਜਾਣੇ ਜਾਂ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਣੇ.....

ਸਫਾ 32 ਦੀ ਬਾਕੀ

ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਅੱਗੋਂ ਤੋਂ ਅਜਿਹੇ ਉੱਟ-ਪਟਾਂਗ ਤੇ ਬੇ ਬੁਨਿਆਦੇ ਲੇਖ ਛਾਪ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ।

ਪੈਰ ਜਿਥੇ ਤਕ ਉਸ ਵਲੋਂ 'ਲੇਖ' ਬਾਰੇ ਮੁਕਰਨ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ ਇਹ ਲੇਖ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਆਪ ਉਸ ਦੇ ਇਲੇ ਤੋਂ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਇਕ ਪੈਫਲੈਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਾਪਿਆ ਪੜ ਕੇ ਆਈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ 'ਮਰੀਜ਼' ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ (ਜੋ ਕਿ ਲੇਖ ਵਿਚ ਦਸੀਆਂ ਸਨ) ਤੇ ਟਿਕ ਮਾਰਕ ਵੀ ਕਰਕੇ ਆਈ ਸੀ। ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਸ ਦਿਨ ਮਹੇਸ਼ਮਾਨ ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਉਸ ਦਿਨ ਮੈਂ ਉਥੇ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਤੇ ਮੇਰੀ ਗੈਰ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਉਹ ਲਿਖਤੀ ਬਿਆਨ ਦੇ ਕੇ ਬਚ ਨਿਕਲਿਆ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹਦੇ ਪਾਸ ਡਾਕਟਰੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਡਿਗਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਪਾਸ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਡਿਗਰੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਤਨਾ ਕੁਝ ਜਾਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਤਨਾ ਫਰੋਬੀ ਤੇ ਪਾਖੰਡੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਸਨੇ ਇਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜ ਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਵਿਚ ਇਸਨੇ ਬਿਆਨ ਛਪਵਾਇਆ ਕਿ ਥੋੜੀਆਂ ਜਿਹੀਆਂ ਭੂਤ-ਪ੍ਰਤਾਂ ਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਯਾਨੀ ਉਸਦੇ ਬਿਆਨ ਮੁਤਾਬਿਕ ਚਾਹੇ ਰਹਸਮਈ ਜਾਪਦੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਕੇਸ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਕਾਰਣ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ 5% ਕੇਸ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰਤਾਂ ਵਾਲੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸੁਸਾਇਟੀ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦੇ ਨਹੀਂ ਤੇ ਉਸਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਕੇਸ (ਭੂਤ-ਪ੍ਰਤਾਂ ਵਾਲੇ) ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਇਸ ਬਿਆਨ ਦਾ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਨੋਟਿਸ ਲਿਆ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਪਰ ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਵਿਅਕਤੀ ਅਜ ਤੱਕ ਸੁਸਾਇਟੀ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਕੋਈ ਇਕ ਵੀ ਕੇਸ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ।

ਸਫਾ 2 ਦੀ ਬਾਕੀ

ਭਰਮਾਂ-ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਵਿਗਸਣ ਲਈ ਆਧਾਰ ਮੁਹਈਆ ਕੀਤਾ।

ਅਜੋਕੇ ਗਲਤ ਆਰਥਿਕ-ਸਾਮਾਜਿਕ ਨਿਜਾਮ ਅਧੀਨ ਸਾਡੇ ਆਮ ਲੋਕ ਸਿਰੇ ਦੀ ਗਰੀਬੀ, ਸ਼ੋਸ਼ਣ, ਦਾਬੀ, ਬੀਮਾਰੀ ਘਰੇਲੂ ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਚੰਗੀਆਂ-ਕੁਰਬੀਆਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਗੁਜ਼ਾਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖ ਰਹੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈਣ ਦੀ ਸ਼ੌਧੀ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਘੱਟ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਤਰ-ਤਰਾਂ ਦੇ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਭਾਵਾਂ, ਸਾਧੂਆਂ ਚੇਲਿਆਂ, ਧਾਰਮਿਕ-ਤਵੀਤਾਂ ਤੇ ਜਾਦੂ ਟੂਣਿਆਂ ਆਦਿ ਵਲ ਆਹੁਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਰਸਤੇ ਤੋਂ ਭਟਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਰਗਰਮੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਨੁਤਾਰਾ ਇਸ ਮਗਰਲੇ ਰਸਤੇ ਦੇ ਖੋਲ੍ਹਣ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹ-ਮਣੇ ਲਿਆਉਣਾ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦੇ ਹਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਸਲ ਰਾਹ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਨਾ ਭਟਕਦੇ ਵਿਰਨ।

ਸੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭੈਤੀਆਂ ਜਿਉਣ ਹਾਲਤਾਂ ਤੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਮੁਕੰਮਲ ਖਾਤਮੇ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹਨਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲੇ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਕਿਸਮਤ ਆਦਿ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਫਸਿਆ ਮਨੁੱਖ ਇਹਨਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਇਸ ਲਈ ਸਾਡਾ ਇਹ ਲਗਾਤਾਰ ਕਾਰਜ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਚੱਕਰ ਵਿਚੋਂ ਖੱਢਕੇ ਸਹੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਸੋਚਣ ਦੇ ਕਾਇਲ ਬਣਾਈਏ।

ਸੋ ਅੱਜ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਕੀ ਹੈ? ਇਸਨੂੰ ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਧਰਮ

ਅਮਰਜੀਤ ਚਾਹਲ

ਮੈਂ ਤੁੱਛ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਮਾਲਕ

ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਕੀ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।

ਇਹ ਬੜਾ 'ਬੁੱਧਾ' ਫਲਸਫਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਤਾਂ ਬੱਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ

ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ

ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਰੋਟੀ ਦੀ ਬੁਰਕੀ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਬਖਸ਼ੀ

ਮੇਰੇ ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਫੁੱਗਾ ਹੀ ਮਾਰਿਆ ਹੈ।

— ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਨੇ ਮੈਨੂੰ

ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ

ਤਨ ਵੱਕਣ ਲਈ

ਤਨ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਦੂਰ ਰਹੀ

ਨੰਗ ਢੱਕਣ ਲਈ—ਦੋ ਗਿਣਾਂ ਲੀਰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ।

ਪਰ ਜਦ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਝੰਡਾ ਬਰਦਾਰ ਮੇਰੇ ਘਰ ਆਏ

ਮੇਰੇ ਕੱਪੜੇ ਲਾਹੁਣ ਤੱਕ ਗਏ।

— ਜਦ ਦੀ ਸੁਰਤ ਸੰਭਾਲੀ ਹੈ

ਤਦ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ

ਇਕ ਆਪਣਾ ਘਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਸੁਫਨਾ

ਸੀਨੇ ਵਿੱਚ ਛੁਪਾਈ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ

ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਵਾਰੀ

ਇਸ ਧਰਮ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬੇ-ਘਰਾਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ

ਆਪਣਾ ਵਿਹੜਾ ਮੋਕਲਾ।

— ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਇਸ ਨੇ ਵੰਡਾਂ ਪਾਈਆਂ

ਮੈਨੂੰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਪ੍ਰਤੱਸ਼ੀ ਕੀਤਾ

(ਧਰਮ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਹੋਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵੰਡ।)

ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਕੁਟ ਕੁਟ ਹੋਕਾਰ ਭਰਿਆ

ਮੈਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਤੋਂ

ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤੀ

ਸ਼ੰਕਾ—ਕੀ ਆਦਮੀ ਦੀ ਰੂਹ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਪਿੱਛੋਂ
ਭਟਕਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਰੂਹ ਕਿੱਥੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

ਨਵਿਰਤੀ - ਮੌਤ ਪਿੱਛੋਂ ਆਦਮੀ ਦੀ ਰੂਹ ਨਾ ਤਾਂ
ਭਟਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਤੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਰੂਹ
ਵਰਗੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਲਈ ਰੂਹ ਦਾ
ਭਟਕਣਾ ਜਾਂ ਕਿਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ।
ਪਰ ਜੇ ਅਸੀਂ ਰੂਹ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਕਹੀਏ ਤਾਂ
ਆਤਮਾ ਦਾ ਅਰਥ ਸੁਆਸਾਂ ਜਾਂ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਤੋਂ ਹੈ। ਇਸ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਹੋਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਮਨੁੱਖ ਦੇ
ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ
ਰੂਹ ਨੂੰ ਚੇਤਨਾ ਮੰਨੀਏ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਅਨੁਸਾਰ ਚੇਤਨਾ
ਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਖਾਸ
ਜੀਵ-ਰਸਾਇਣਕ ਬਣਤਰ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਆਤਮਾ ਵੀ
ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਿਸੇ ਆਤਮਾ ਜਾਂ ਰੂਹ ਦੇ
ਅਮਰ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਤੁਕ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਚੰਨੀ

ਉਤਮ ਧਰਮ ਦਾ ਪੈਰੋਕਾਰ ਹਾਂ

ਧਰਮ ਜੋ ਸ਼ਾਇਦ ਕਦੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਸੀ

ਹੁਣ ਉਲਟ ਹੋ ਗਿਆ

ਮੈਂ ਪੁਲਟ ਹੋ ਗਿਆ

ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਜੋਚਣ ਲੱਗਾ ਹਾਂ

ਧਰਮ ਕੀ ?

ਆਖਿਰ ਇਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਦਿੱਤਾ ?

ਜੋ ਦਿੱਤਾ—

ਯਕੀਨਨ, ਉਹ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਜਲਾਸ

ਮਿਤੀ 16-17 ਅਗਸਤ 1986 ਨੂੰ ਭਦੋੜ ਵਿਖੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ

ਮੁੱਖ ਏਜੰਡੇ

1. ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਿਧਾਨ ਅਤੇ ਐਲਾਨਨਾਮੇ ਬਾਰੇ
2. ਪਿਛਲੇ ਕੰਮ ਦਾ ਰਿਵੀਊ।
3. ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਕਾਰਜ-ਖੇਤਰ ਭਰਿ ਕਰਨ ਬਾਰੇ।
4. ਇੰਡੀਅਨ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਬਾਰੇ।
5. ਧਰਮ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਬਾਰੇ।

ਡੈਲੀਗੇਟ

1. ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ/ਸਕੱਤਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਰ ਇਕਾਈ ਦੀ ਕੁਲ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਵਿੱਚੋਂ 5 ਮੈਂਬਰਾਂ ਮਗਰ ਵਿੱਚ ਡੈਲੀਗੇਟ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਸਕੇਗਾ।
2. ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਲਈ 31 ਜੁਲਾਈ ਤੱਕ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਨੂੰ ਅਧਾਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਸੋ ਸਾਰੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਦੀਆਂ ਸੂਚੀਆਂ 31 ਜੁਲਾਈ ਤੱਕ ਸੂਬਾ ਸਕੱਤਰ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।

ਨੋਟ :—

1. ਇਜਲਾਸ 16 ਅਗਸਤ ਨੂੰ। ਵਜੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਦੋੜ ਬਰਨਾਲਾ-ਬਾਜਾਖਾਨਾ ਰੋਡ ਤੇ ਸਥਿਤ ਹੈ।
3. ਅਜਲਾਸ ਦੇ ਸਥਾਨ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਭਦੋੜ ਬੱਸ-ਅੱਡੇ ਤੇ ਲਾਈ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ।

ਖਿਮਾ ਯਾਚਨਾ—ਪਟਿਆਲੇ ਵਿਚ ਅਣਸੁਖਾਵੇ ਮਾਹੌਲ ਕਾਰਨ ਹੜਤਾਲ ਰਹਿਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਮੈਗਜੀਨ ਨੀਯਤ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਣ ਲਈ ਮੁਆਫੀ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਹਾਂ।

ਭਰਕਸ਼ੀਲ ਇੰਸਟੀਟਿਊਟ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਰ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪੱਧਰ ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣ ਲਈ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਹਰ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ

ਇਕਾਈਆਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰੋ

ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਕਾਈਆਂ ਬਨਾਉਣ ਸਬੰਧੀ ਕੁਝ ਨੁਕਤੇ—

1. ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਥਾਨਕ ਇਕਾਈ ਬਨਾਉਣ ਲਈ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 7 ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
2. ਮੈਂਬਰ ਬਣਨ ਲਈ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਾ ਪ੍ਰਣ-ਪੱਤਰ ਭਰਨਾਂ ਪਵੇਗਾ ਅਤੇ ਮੈਂਬਰ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਣ-ਪੱਤਰ ਵਿਚ-ਲੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਤੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੀ ਪੂਰਾ ਉਤਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
3. ਮੈਂਬਰ ਬਣਨ ਲਈ ਮੁਢਲੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਫੀਸ 10 ਰੁਪਏ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਸਾਲ 5 ਰੁਪਏ ਦੇ ਕੇ ਨਵਿਆਈ ਜਾ ਸਕੇਗੀ।
4. ਸਥਾਨਕ ਇਕਾਈ ਨਾ ਬਣਾ ਸਕਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਨੇੜਲੀ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ।
5. ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਬਣਨ ਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਤੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗੀ।
6. ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ ਲਈ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਪਤੇ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਧਾਨ	ਸਕੱਤਰ	ਖਜ਼ਾਨਚੀ
ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਖੇਮੋਆਣਾ	ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਸਟਰ	ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਵਸੀਕਾ ਨਵੀਸ
ਸਟੇਟ ਬੈਂਕ ਆਫ ਇੰਡੀਆ	ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ: ਭਦੌੜ (ਅਗਵਾੜ ਬੁੱਟਰਾਂ ਦਾ)	ਕੋਰਟ ਰੋਡ, ਸੰਗਰੂਰ
ਬਠਿੰਡਾ ਛਾਉਣੀ, ਫੋਨ 3852	ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ	

ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ	ਸਹਾਇਕ ਸਕੱਤਰ
ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ	ਮੇਘ ਰਾਜ ਰੱਲਾ
ਹੋਸਟਲ 4-ਡੀ 48 ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ	ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ, ਚੱਕ ਪੰਜ ਕੱਚੀ
ਪਟਿਆਲਾ	ਬਲਾਕ ਜਲਾਲਾਬਾਦ II (ਪੱਛਮੀ) ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਵਿਰੋਜਪੁਰ

ਪ੍ਰਣ-ਪੱਤਰ

1. ਮੈਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੱਚ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹਾਂ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੱਚ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਰਹਾਂਗਾ।
2. ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਨਹੀਂ ਬਣਾਂਗਾ।
3. ਮੈਂ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪਾਖੰਡਾਂ, ਧਰਮਾਂ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ, ਆਤਮਾ, ਜੋਤਿਸ਼, ਜਾਤ-ਪਾਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗ਼ੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ ਹਾਂ।
4. ਮੈਂ ਪਖੰਡਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀਆਂ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ, ਸਵਾਮੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਭੁੱਲੇ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬੀੜੀ ਜਾਂ ਰਹੀ ਲੁੱਟ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦਾ ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਦਾ ਫਾੜ ਕਰਦਾ ਰਹਾਂਗਾ।
5. ਮੈਂ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਮੈਂਬਰ ਰਹਾਂਗਾ।
6. ਮੈਂ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਭੀ ਸਿਆਸੀ/ਨਿਜੀ ਮੰਤਵ ਲਈ ਨਹੀਂ ਵਰਤਾਂਗਾ।

ਨਾਂ... .. ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂ... ..

ਪਤਾ... ..

ਕਿੱਤਾ... .. ਯੋਗਤਾ... .. ਉਮਰ... ..

ਹੋਰ ਵੇਰਵੇ... ..

ਹਸਤਾਖਰ (... ..)